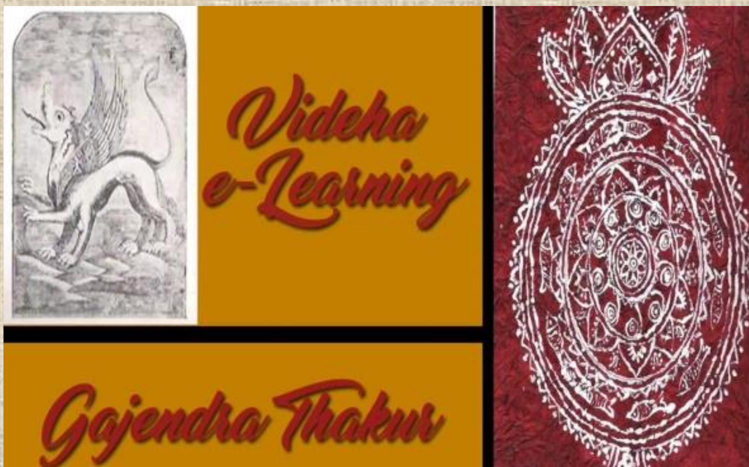

विदेह पेटार [४२१-५२१]
४२१ ४२२ ४२३ ४२४ ४२५ ...५२१
विदेह लिटरेचर फेस्टीवल
WWW.VIDEHA.CO.IN
Videha Archives
Videha Archives

𑒫𑒱𑒠𑒹𑒯 𑓔𑓒𑓓





𑒫𑒱𑒠𑒹𑒯 𑒧𑒻𑒟𑒱𑒪𑒲 𑒮𑒰𑒯𑒱𑒞𑓂𑒨 𑒂𑒢𑓂𑒠𑒼𑒪𑒢𑓁 𑒧𑒰𑒢𑒳𑒭𑒲𑒧𑒱𑒯 𑒮𑓀𑒮𑓂𑒏𑒵𑒞𑒰𑒧𑓂



সম্পাদক: গজেন্দ্ৰ ঠাকুৰ।

[রিদেহ- প্রথম মৈথিনী পাক্ষিক ঞা-পত্রিকা ISSN 2229-547X Videha e-Journal (since 2000) at www.videha.co.in]

ঞা মৈথিনীক পহিন ওঁণ্টবনেণ্ট পত্রিকা থিক জকব নাম রাঁদমে ১ জনরবী ২০০৮ সঁ 'রিদেহ' পড়নৈ। ওঁণ্টবনেণ্টপব মৈথিনীক প্রথম উঁপস্থিতিক যাত্রা রিদেহ- প্রথম মৈথিনী পাক্ষিক ঞা পত্রিকা ধবি পহুঁচন খ্বছি, জে http://www.videha.co.in/ পব ঞা

প্রকাশিত হোএত খ্ছি। খ্যাঁ "ভানসবিক গাছ" জানবৃত্ত 'রিদেহ' ঙা-পত্রিকাক প্রবঞাক সঁগ মৈথিনী ভাষাক জানবৃত্তক এগ্রীগেঠবক কপমে প্রয়ঞ ভহ বহন খ্ছি।

Font/ Keyboard Source: https://fonts.google.com/ , https://github.com/virtualvinodh/aksharamukha-fonts , https://keyman.com/

These are print-on-demand books, send your queries to editorial.staff.videha@gmail.com. The eBooks of some of these are available for sale on Google Play [(c) Preeti Thakur, sales.videha@gmail.com], send your queries to sales.videha@gmail.com. The contents and documents e-published by Videha (since 2000) ISSN 2229-547X VIDEHA are periodically being checked for accessibility issues. People with disabilities should not have difficulty accessing these contents/ documents.

VIDEHA:423


সমানান্তব পবম্পবাক রিত্তাপতি- চিত্র রিদেহ সম্মানসঁ সম্মানিত শ্রী পনকনান মণ্ডন দ্বাবা।

মৈথিলী ভাষা জগজ্জননী সীতায়াঃ ভাষা আসীত্। হনুমন্তঃ উবাচ- মানুষীমিহ সংস্কৃতাম্।

অনুক্রম

[বিদেহ ৪২৩ ম অংক ০১ অগস্ত ২০২৩ (বর্ষ ১৬ মাস ১৮৮ অংক ৪২৩)]

১.*বিদেহ অংক ৪২৩ পর পাঠকক টিপ্পণী*

গদ্য

২.১.মৈথিলী সাহিত্যমে উপেন্দ্র নাথ ঝা 'ব্যাস' এবং হুনক পরিবারক যোগদান-১২

২.২.হিতনাথ ঝা- মৈথিলী সাহিত্যমে তারানাথ ঝা এবং হুনক পরিবারক যোগদান -৪

২.৩.ডা. জিযাউব বহমান জাফবী- দূ ঠাঁ নঘুকথা- উপহাব ঋা মৈথিনী

২.৪.প্রশর ক্ষমাব ঝা-রিঁহাব মে যূনিরর্সন হেন্থ করবেজ *(UHC)*: নিযমন ঋা কার্যান্বযন

২.৫.ডা রী এন ঝা- ভসবো - স্পেস**X** কে এক্সিওম-৪ মিশন কে তকনীকী রিশ্লেষণ

২.৬.পবমানন্দ নান কর্ণ-ঋাম্সেম্মান (কথা)

২.৭.নান দেব কামত- ডা০ মহেঁদ্র জীকে চাবিম ৱাঁনব !

২.৮.প্রমোদ ঝা 'গোক্ষন'-প্রাযশ্চিত (কথা)

পদ্য

২.১.প্রণর ক্ষমাব ঝা- হমব প্রাণ ভাবত কেব

২.২.প্রমোদ ঝা 'গোক্ষন'-মেঘক ৰ্যাথা

২.৩.জগদানন্দ ঝা 'মন্ব'- ৰীসণ্ঠা হাজগ্ঢ়

২.৪.বাম শংকব ঝা "মৈথিন"- স্মৃতি শৈষ (থ্বহাঁক চিঙ্গী)

২.৬.কন্পনা ঝা- চনবদিপা



১.রিদেহ খঁক ৪২২ পব পাঠকক ঠিপ্পণী

খঁক ৪২২ পব ঠিপ্পণী

প্রণর কুমাব ঝা

ডা. রী. এন. ঝা দ্বাবা নিখিত "জসবো-স্পেসX কে এক্সিওম-৪ মিশন পব তকনীকী রিশ্লেষণ" শীর্ষক নেখ স্বাগতযোগ্য, রৌদ্ধিক খা রৈজ্ঞানিক দৃষ্টি সঁ সমৃদ্ধ প্রযাস খছি। এহি নেখ মেঁ জতেক সূক্ষ্মতা সঁ ভাবত তথা রিশ্বক সমকানীন খঁতবিক্ষ গতিরিধিকেঁ রিশ্লেষণ কএন গেন খছি, সে পাঠকক জিজ্ঞাসা কেঁ চঁদ্রমা সঁ ভ্রনীগ মাবি মঁগন তক নহ জাএত ছৈক।

ঐ প্রকাব কে নেখ দ্বাবা নেখক রৈজ্ঞানিক সোচ কেঁ জনসামান্য ধবি পহুঁচেবাঁক দাযিত্ব নিভা বহেন ছথি। মৌথিনী পত্র-পত্রিকা সভ মে এহেন নেখক প্রকাশন এক নর পবঁপবা কে খাগা বঁঢ়া

বহেন খছি জতহ সাহিহ সঁগ রিজ্ঞানক সঁগম হোএত বহেয।

ডা. রী. এন. ঝা পহিনে সেহো রিদেহ পত্রিকা মে খপন একটা নেখ সঁ পাঠকক ধ্যান খীঁচনে ছনাহ। ও খপন নেখনী সঁ পাঠক কেঁ এ্র বুঁঝা দৈত ছথি জে রিজ্ঞান কে নোকভাষা মে গূঁথি কহ পবোসন জা সকৈত খছি।

ডা. ঝা খপন নেখনী কেঁ নিবঁতব গতিশীন বাখূ খাস কহ খপন রিষয স্পেস টেক্নোনাজী খা মেডিকন সাঁইস সন তকনীকী রিষয পব মৈথিনী মে নেখন কবহঁ ভাষা খা চেতনা দ্বন্ন কে সমৃদ্ধ কবয রঁনা ছেক।

পবমানঁদ কর্ণ নিখিত কথা 'খাত্মসম্মান' পঢ়ি মন মেঁ কৈ টা পাতব-পাতব নহবি উঁঠন — কখনঙ্কী সরান রঁনি ক' মাথা ঠোকনক, ত' কখনঙ্কী উঁত্তব রঁনি ক'। এ্র কথা সমযক রঁদনৈত বহ্তাব, মহঁগাএ্রক রঁঢ়ৈত রোঁঝ খা সঁস্কাবক সূখৈত হ্রস্বম

কে রীচ, বৃদ্ধজনক খ্রাত্মসম্মান পব পড়ৈত চোট্ঠ কেঁ সজীর ঠঁগ সঁ উঁজাগব কবৈত খ্রছি/ সাহিত্য মে এহেন কথা সভক নিবঁতবতা ঞা সঁকেত দৈত খ্রছি জে সমাজক গাছ্রী মে রূঁঢ় ভেন ডাবি সভ পব খ্রর্ঁ উঁপেক্ষ্যাক পছুখ্রা রঁহে নগন খ্রছি/ জীরনশৈনীক উঁথন-প্বথন, খ্রার্থিকীক খ্রস্থিবতা খ্রা মূন্যাক পতন – সর্ঁ কিছু মানরীয গবিমা কে ভঁরব মে ঠকেন বহেন খ্রছি/ খাস কহ বৃদ্ধ খ্রবস্থা মে খ্রার্থিক স্বতঁত্রতা মাত্র রিকন্প নহি, রবন্ খ্রাত্মগৌববক মূনাধাব রঁনি গেন খ্রছি/ এহি রিষয পব হেম স্বযঁ "এনপীএস" শীর্ষক সঁ এক নঘুকথা পূর্র মে নিখনে বহী (https://pranawjha.blogspot.com/2019/06/nps.html) / পবমানঁদ কর্ণ জীক কথা সঁগত রূপ সঁ ওহি চিঁতন কেঁ খ্রাগাঁ রঁঢ়রৈত খ্রছি/ ঞা কথা সে রুঁঝাওত খ্রছি জে সম্মান মাত্র স্নেহ সঁ নহি, স্বতঁত্রতা সঁ রঁনৈত খ্রছি, নহি ত রুঁজুর্গ্মাক জীরন, ভীখ মাঁগৈত খ্রাত্মো জেকাঁ কঁপৈত বহি জাযত/

একঠা সময ছনৈক জখন চিঠ্ঠী-পত্রী কে সঁরাদাত্মক আ ভারনাত্মক রূপ সে রড্ড মহত্ত্ব ছন। ছোট্ঠ রহী ত হিন্দী উর্দূ মৈথিনী সাহিত্য-গীত-নাদ মে একর খূর রখান বহয। "পত্র আহাঁ কে নিখি বহন ছী", "প্রিয পরাননাথ সাদর প্রণাম" 'ডাঁরে পর ঘৈনা ভসকি গেন", "কে পতিযা নয জাযত" আদি কতেক রাস গীত....... তকনীকি জখন কি আর চিঠ্ঠী কে ওর্ভসিনিঙ্ক দেনক তখন ঐ পর করিতা-গীত-গজন নিখেনাক্স সেহো রঁদ ভ গেন। তাহি রীচ মে রাম শংকর ঝা "মৈথিন" কে করিতা স্মৃতি শেষ (আহাঁক চিঠ্ঠী) ঐ রিষয পর রড্ড দিন রাদ একঠা করিতা দেখনা গেন

আপন মঁতর্য editorial.staff.videha@gmail.com পর পঠাউ।

গদ্য

২.১.মৈথিলী সাহিত্যমে উপেন্দ্র নাথ ঝা 'ব্যাস' এবং হুনক

পরিবারক যোগদান-১২

২.২.হিতনাথ ঝা- মৈথিলী সাহিত্যমে তারানাথ ঝা এবং হুনক

পরিবারক যোগদান -৪

২.৩.ডা. জিযাউর রহমান জাফরী- দু টা লঘুকথা- উপহার শ্রী

মৈথিলী

২.৪.প্রণর কুমার ঝা-রিহার মে যুনিরর্সল হেল্থ কররেজ

(UHC): নিযমন শ্বা কার্যান্বযন

২.৩.ডা রী এন ঝা- জসবো - স্পেস*X* কে এক্সিওম-৪ মিশন

কে তকনীকী রিশ্লেষণ

২.৬.পবমানন্দ নান কর্ণ-শ্বাম্েসম্মান (কথা)

২.৭.নান দের কামত- ডা০ মহেন্দ্র জীকে চাবিম রাঁনব !

২.৮.প্রমোদ ঝা 'গোহ্নন'-প্রাযশ্চিত (কথা)

২.১.মৈথিনী সাহিত্যমে উঁপেন্দ্ব নাথ ঝা 'র‍্যাস' এবঁ হ্মনক

পবিরাবক যোগদান-১২



<u>কন্‌পনা ঝা</u>

মৈথিনী সাহিহ্যমে ডঁপেন্দ্ব নাথ ঝা 'ব্যাস' এরঁ হ্মনক পবিরাবক যোগদান-১২

পূর্বজক প্রতি ডঁদাসীন বর্তমান পীঢ়ীক মাবি ঝেনৈত 'ব্যাস' জী

থপন ভাবতীয সঁস্গ্রতি মে পূর্বজ নোকনিক সম্মান কবরাঁক,

ক্ষনকব সভক স্মবণ-পূজন কবরঁাক পবম্পবা জে থিছি সে তকব ধার্মিক মহত্ত্ব তঁ থিছিএ, সামাজিক, সাঁস্কৃতিক থা নৈতিক দৃষ্টি সঁ সেহো ঞা পবম্পবা রঁক্ষত মহত্ত্বপূর্ণ থিছি৷ ঞা পবম্পবা হমবা সভ কেঁ থপন জড়ি সঁ জোড়ি ক' বাখৈত থিছি থা জীরন মে কৃতজ্ঞতাক পাঠ পড়রৈত উত্তবদাযিত্বক রোঁধ সেহো কবরৈত থিছি৷ মুদা এমহব দেখি বহল ছী, রর্তমান পীঢ়ী থপন পূর্রজক প্রতি উদাসীন ভেল জা বহল থিছি (রিশৈষ রূপ সঁ সাহিত্যিক জগত মে)৷ কিছু দিন পূর্র বমানাথ মিশ্র 'মিহিব' জী কেঁ স্মবণ কবৈত কেদাব কানন জী ফেসরুঁক পব নিখনে ছলাহ, সে হমবা এখন মোন পড়ি বহল থিছি৷ উপেন্দ্ব নাথ ঝা 'র্যাস' জীক সন্দর্ভ মে সেহো ঞা রঁাত ওতরেঁ নাগূ হোজত থিছি৷

কেদাব কানন জীক কহরঁ ছনি, "ঞা কেহন নগৈ ছৈ জে কোনো বচনাকাব থপনা সময মে রেঁস নোকপ্রিয বহল হো, সাহিত্য মে, সাহিত্যক প্রচাব-প্রসাব মে নাগন বহল হো, মুদা ওহি বচনাকাবক

খরসানক রাঁদ সাহিহিক সমাজ ক্ষনকা রিঁসবি জাগত খছি। কতেক সঁরেদনা বহি জাগত খছি হমবা মে, হমব সমাজক নোক মে। ওহ !" সে ঠীকে রুঁঝাগত খছি জেনা গ্রতচ্ছতা ভার, গ্রতচ্ছতা শৰ্দ্ধ কতম্ম রিপ্পপ্ত ভেন জা বহন খছি এখন্বক সময মে। এখনহি হান-ফিনহান মে একঠা শৌধাথী হমব নানীগাম হবিপ্পব 'রঁখ্শী ঠৌন' মে নরনির্মিত মনসা দেরী মন্দিব খা প্ববী পীঠাধীশ্বব জগদ্গ্বরু শংকবাচার্য নিশ্চনানন্দ সবস্বতীক ডীহ দেখরাঁক সৌভাগ্যক গপ্প কবৈত/নিখৈত কিছু ফোটো পোস্ঠ কএননি। স্বাভারিকে হম খপন নানীগামক ফোটো সভ দেখি রেঁস খাহ্লাদিত ভেনহুঁ। রীসো গোঠ ফোটো "জূম" ক' ক' দেখএ নগনহুঁ, খাশী ছনএ কতম্ম হমবো নানাজীক ডীহ-ডাবঁবক ফোটো দেখা জাএ কহীঁ। ম্বদা খাশী নিবাশী মে পবিণত ভেন।

খগিনা দিন ওহি শৌধাথী সঁ জিজ্ঞাসা কএনিযনি হম, 'র‍্যাস' জীক ডীহ নহি দেখা দেননি কেও গোঠে। তখন শৌধাথী জে

ঙঁতাবা দেননি, সে স্বনি শ্বাহেত ভেনষ্কঁ/ ও কহেননি, "ওহ ! সে নে হমবা র্ব্রৃম্নন ছ্বনএ, জে এহী গাম মে ক্ষনকব ডীহ সেহো ছ্বনি শ্বা নে কেও কহেননি হমবা/ নৈ তঁ হম শ্বরশ্ব এক রেঁব জগতষ্কঁ শ্বা ফোটো নগতষ্কঁ/" জখন কি হানে-ফিনহান মে শৌধাৰ্থী 'র‍্যাস' জীক নিখন রিদেশী-ভ্রমণ (যাত্রা বৃত্তাঁত) পঢ়ি ক' খতম কএনে ছ্বনাহ, সে হমবা ও স্বয়ং কহেননি/ কতেক দ্বঃখক রাঁত শ্বছি ঞা/ হমসভ শ্বপন পূর্বজ কেঁ কতেক জন্দী রিঁসবি জাগত ছ্বী/ এখন হম প্বত্রদ্বযক কর্মভূমি প্বণে প্ররাস পব ছ্বী/ এহিঠাম দেখৈত ছ্বী শহেব মে শ্বসংখ্য স্থান পব শিরাজীক মূর্তি স্থাপিত কএন শ্বছি/ শিরাজীএ টা নহি, কতেকো সন্ত সভক নাম পব তঁ ভরা মন্দিব রঁনন দেখি বহেন ছ্বী এহি ঠাম/ 'গজানন মন্দিব' মে একটা সন্ত, গজানন জীক ফোটো শ্বা চবণ-পাদ্বকা পব মাথা সটরৈত দেখি বহেন ছ্বী নোক সভ কেঁ/ জে সন্ত কোনো মহামাবীক সময মে নোকক সেরা কএনে ছ্বনাহ, নোকক জান

রঁচওনে ছুনাহ/ ক্ষনকা নাম পব একঠা ট্রস্ঠ সেহো রঁনাওন গেন খ্রছি, 'সন্ত গজানন মহাবাজ সঁস্থান'ক নাম সঁ/ গজানন মহাবাজ /9/0 ঙা. মে সমাধি নেনে ছুনাহ/ মানে //S রর্ষ রিঁতনাক রাঁদক্ষ নোকক হৃদয মে রিবাজমান ছুথিন ক্ষনকব পূর্রজ/

এহী কনম়গেক রাঁত খ্রছি নে...সন্ত গজানন জীক খ্ররতবণ খ্রা খ্ররসান/ খ্রা সে মবাঠী সমাজ ক্ষনকা ভগরানক রূপ মে মন্দিব মে স্থাপিত ক' স্মবণ-রন্দন ক' বহন খ্রছি/ তহিনা একঠা ভাবতীয হিন্দূ খ্রাধ্যাম্িক গ্বরু ছুনাহ স্বামী সমর্থ, জে /878 ঙা. মে সমাধি নেনে ছুনাহ/ ক্ষনকা নাম পব সেহো 'স্বামী সমর্থ' মন্দিব রঁনন খ্রছি/ একব খ্রতিবিঞ খ্রাবো কণখ্রক ঠা এহেন মন্দিব খ্রছি মহাবাষ্ট্ব মে/ শিরাজী মহাবাজ, জে এক মহান শীসক, ক্সশৈন যোদ্ধা খ্রা দূবদশী নেতা ছুনাহ/ সঁগহি রীবতা, রুঁদ্ধি, ন্যাযপ্রিযতা, ধর্মপবাযণতা, খ্রা বাষ্ট্বভক্তি খ্রুঠি খ্রুঠি ক' ভবন ছুননি ক্ষনকা ভীতব/ /680 ঙা. মে দিরঁগত ভ' চুকন ছুনাহ

শিরাজী ও্বা এখন ধবি, মানে ষ্মনকব মৃত্ন্যেক 345 সানক উঁপবান্তষ্ম মবাঠী সমাজ ষ্মনকা জিঙ্বা ক' বখনে ছনি/ জেঁ মবাঠী সমাজ ষ্মনকা জিঙ্বা ক' বখনে ছনি, জেঁ ঙ্বপন সমাজ এতেক মান দেনে ছনি, তেঁ ঙ্বংগ্রেজী, ফ্রেংচ, ডচ, প্বর্তগানী, জতানরী নেখকক কনম সেহো চনন ছনি ষ্মনকব রীবতাপূর্ণ কাবনামা ঙ্বা ষ্মনকব চত্তব বণনীতি পব/

মাননষ্মঁ 'ব্যাস' জী কোনো যোদ্ধা নহি ছনাহ, কোনো সন্ত নহি ছনাহ ম্বদা ঙ্বাধুনিক মৈথিনী সাহিহ মে একঠা মহত্বপূর্ণ যোগদান বহনেনি ষ্মনকব/ 2002 মে (মাত্র তঙস রর্ষ পহিনে) দিরংগত এহি মহান নেখকক গামক নাম পর্যন্ত নহি বূঁঝন ছনি মৈথিনী ভাষা মে মিথিনাক নোক সংস্কৃতি পব শোধ কএনিহাব রিদ্যার্থী কেঁ/ ঙা ঙ্বহধিক দ্বঃখক বাঁত ভেন/

'ব্যাস' জীক সঁগ বঁখ্শী ঠোনক জানন-মানন রিদ্বান

মহামহোপাধ্যায ৰাঁন ম্বৰুন্দ ঝা ৰঁখ্শী জী সেহো তহিনা রিস্মৃত ভ' চুকন ছথিন নোক কেঁ। জনিকব নাম পব "ৰঁখ্শী ঠোঁন"ক নামকবণ ভেন থ্ছি। থ্া দ্বখক ৰাঁত জে এহি তবহেঁ উঁপেক্ষিত রিদ্বান/সাহিহ্কাবক নিস্ঠ নমহেব থ্ছি। 'ৰঁখ্শী'ঠোঁন মাত্র নহি, থ্ন্যান্য গামক থ্সংখ্য এহেন সাহিহ্কাব ছথি, জনিকব 'ডীহ' থ্াৰঁ উঁজড়ন রিঁযারাঁন সন ভেন থ্ছি। জে ডীহ কোনো সাহিহ্কাবক জীরনকান মে নোকক থ্ৰঁবজাত সঁ গুঁজাযমান বহৈত ছনএ, তাহি ঠাম থ্াৰঁ ঠূঁঠন মড়ৈযা পর্যন্ত নহি, এহনো স্থিতি থ্ছি কোনো কোনো ঠাম। থ্াধুনিক মৈথিনী সাহিহ্ক কথাকাব 'ননিত'ক ৰঁসৈঠ চানপ্ববাক ডীহক চর্চা কবী, কি মাযানন্দ মিশ্র জীক ৰঁনৈনিথাঁ গামক থ্া কি 'বাজকমন'ক ৰঁনগাঁর মহিষীক ডীহক ৰাঁত ক্ষথ্এ, সভ ঠাম ওএহ স্বন্ন-মসান পবতা পড়ন খঁডহেব। কতক্ষ কোনো স্মাবকন্বমা কিছু নহি, কোনো একঠা চেন্হাস নহি, কি নোক চিন্হিও সকএ; ঞা থ্ম্বক সাহিহ্কাবক ডীহ ছনি।

জখন শ্রাচার্য স্ববেন্দ্বনাথ ঝা 'স্বমন' সন রঁঙ্কাস্বখী প্রতিভাক ধনী নোক, সাহিত্য শ্বকাদমী রিজেতা শ্বা "এম এন এ" "এম পী" বহি চুকন সাহিত্যকাবক ডীহ (রঁন্নীপ্পব শ্বা দবভঁগা, দ্বনূ ঠামক) রেঁচি রিঁকিনি সমাপ্ত ক' দেন গেন, তঁ শ্বারঁ শ্বাব কী কহ্নে জাএ। কতেক নাম গনারঁী হম। শ্বার্থিক ঝগ ছেঁ, শ্বপন পূর্বজক নামো-নিশান মেট্টাএ পাজ শ্বর্জিত ক' নেরঁ রেঁসী শ্বারশ্যক কাজ ভ' গেন ছেঁক নোক নেন। পূর্বজক ব্যক্তিত্ব ও গ্রতিত্ব কে জিশ্বাএ বাখরঁ থোড়রেঁ শ্বারশ্যক ছেঁ। এহি উঁদাসীনতাক পাছাঁক কাবণ শ্বা নিরাবণ পব রিচাব কবরঁ শ্বারশ্যক শ্বছি। হমসভ শ্বপন পূর্বজ সঁ রেঁসী শ্বপনা-শ্বাপ কেঁ মহত্বপূর্ণ তঁ নে বুঁঝএ নাগন ছী ? কোনো রেঁগবতা নহি বহ্নে শ্বারঁ শ্বপন ধবোহব সাহিত্যকাব বা গীতকাবক চর্চা কবরঁ, শ্বা কি ঝনকা পঢ়রঁ/স্বনরঁ। এহি তবহ্কে একট্টা হরা চনন সন দেখি বহ্নে ছী মৈথিনী সাহিত্যিক জগত মে।

এমহেব কিছু দিন সঁ গৌব ক' বহেন ছী, কানজযী গীত সভক বচযিতা গীতকাব প্রদীপ জীক গীত সভ নহিএ সন গাওন জা বহেন থছি। থা নৱ-নৱ গীতকাব থপনা কেঁ ৱঁড়কা ভাবী গীতকাব সিদ্ধ কবরঁা মে নাগন ছথি। স্ববচিত গীত গএরঁাক চনন সেহো ৱঁঢ়ন ৱূমাগত থছি। থপন পূর্বজ সভক কএন কাজ সভ কেঁ জিথা ক' বাখৱ সেহো একঠা জিম্মেদাবী ছৈ রর্তমান পীঢ়ীক, সে ৱূমৱ জকবী থছি। মহান সাহিহকাব সভ পব কিছু কাজ কএন জাএ, হ্মনকব গ্রতি সভ পব গপ্প হ্মাথএ, এহি দিস ধ্যান নহি জা বহেন ছনি রর্তমান পীঢ়ীক। ও সভ স্বযং কে মহান সাহিহকাবক সমকক্ষ ৱূমএ নাগন ছথি। রর্তমান মে সক্রিয কিছু সাহিহকাবক এহেন সন বরৈযা দেখাগত থছি। থহাঁ থপন স্থান ৱঁনা বহেন ছী, নীক ৱাঁত ! ম্বদা ককবো প্রতিগ্গা কেঁ ধ্বমিন ক' হ্মনকব স্থান নেৱঁাক প্রযাস থনৈতিক ভেন নে !

মৈথিলী সাহিত্য মে উপেন্দ্র নাথ ঝা 'ব্যাস' জীক একটা বিশিষ্ট স্থান রহল ছনি, জে স্থান আন "কেও" তঁ নহিএ, হ্নক অপন সন্ততিও নহি ন' সকতনি কহিযো/ 'ব্যাস' জীক লেখনীক জে স্তর ছলনি, তকর ঝলক হমরা নহি দেখাগত অছি মামা সভক লেখনী মে/ হঁহ...অপন-অপন স্তর পর সভ লিকেঁ লিখি রহল ছথি, তাহি মে সংশয নহি/ অপন মহান পিতাক প্রতি হ্নক সন্ততিক ঙা জিম্মেদারী রঁনৈত ছনি, 'ব্যাস' জীক ডীহ পর কম-সঁ-কম একটা লেমপ্লেট, একটা প্রতীকাত্মক কিছু কংস্ট্রক্শন করবাঁএ হ্নকর স্মৃতি কে জিআ ক' রাখথি/ জাহি সঁ জে কেও মনসা-দেরী মন্দির জাগথ, সে ঋণ ভবি লেন 'ব্যাস' জীক ডীহ পর সেহো রুকথি, হ্নকা স্মরণ করথি/ এহি সন্দর্ভ মে হম গপ্প ক' রহল ছী মামা সভ সঁ / সকারাত্মক পরিণাম আওত সে বিশ্বাস অছি/

সংপাদকীয সূচনা-এহি সিরীজক প্রবান ক্রম এহি লিংকপর জা

কহ পঢ়ি সকৈত ছী-

<u>মৈথিলী সাহিত্যমে উঁপেন্দ্র নাথ ঝা 'ব্যাস' এবং হ্নানক পবিরাবক যোগদান-1</u>

<u>মৈথিলী সাহিত্যমে উঁপেন্দ্র নাথ ঝা 'ব্যাস' এবং হ্নানক পবিরাবক যোগদান-2</u>

<u>মৈথিলী সাহিত্যমে উঁপেন্দ্র নাথ ঝা 'ব্যাস' এবং হ্নানক পবিরাবক যোগদান-3</u>

<u>মৈথিলী সাহিত্যমে উঁপেন্দ্র নাথ ঝা 'ব্যাস' এবং হ্নানক পবিরাবক যোগদান-4</u>

<u>মৈথিলী সাহিত্যমে উঁপেন্দ্র নাথ ঝা 'ব্যাস' এবং হ্নানক পবিরাবক যোগদান-5</u>

<u>মৈথিলী সাহিত্যমে উঁপেন্দ্র নাথ ঝা 'ব্যাস' এবং হ্নানক পবিরাবক যোগদান-6</u>

<u>মৈথিলী সাহিত্যমে উঁপেন্দ্র নাথ ঝা 'ব্যাস' এবং হ্নানক পবিরাবক যোগদান-7</u>

𑒧𑒻𑒟𑒱𑒪𑒲 𑒮𑒰𑒯𑒱𑒞𑓂𑒨𑒧𑒹 𑒅𑒿𑒣𑒹𑒢𑓂𑒠𑓂𑒩 𑒢𑒰𑒟 𑒗𑒰 '𑒫𑓂𑒨𑒰𑒮' 𑒋𑒫𑓀 𑒯𑒳𑒢𑒏 𑒣𑒩𑒱𑒫𑒰𑒩𑒏 𑒨𑒼𑒑𑒠𑒰𑒢-𑓔

𑒧𑒻𑒟𑒱𑒪𑒲 𑒮𑒰𑒯𑒱𑒞𑓂𑒨𑒧𑒹 𑒅𑒿𑒣𑒹𑒢𑓂𑒠𑓂𑒩 𑒢𑒰𑒟 𑒗𑒰 '𑒫𑓂𑒨𑒰𑒮' 𑒋𑒫𑓀 𑒯𑒳𑒢𑒏 𑒣𑒩𑒱𑒫𑒰𑒩𑒏 𑒨𑒼𑒑𑒠𑒰𑒢-𑓗

𑒧𑒻𑒟𑒱𑒪𑒲 𑒮𑒰𑒯𑒱𑒞𑓂𑒨𑒧𑒹 𑒅𑒿𑒣𑒹𑒢𑓂𑒠𑓂𑒩 𑒢𑒰𑒟 𑒗𑒰 '𑒫𑓂𑒨𑒰𑒮' 𑒋𑒫𑓀 𑒯𑒳𑒢𑒏 𑒣𑒩𑒱𑒫𑒰𑒩𑒏 𑒨𑒼𑒑𑒠𑒰𑒢-𑓑𑓐

𑒧𑒻𑒟𑒱𑒪𑒲 𑒮𑒰𑒯𑒱𑒞𑓂𑒨𑒧𑒹 𑒅𑒿𑒣𑒹𑒢𑓂𑒠𑓂𑒩 𑒢𑒰𑒟 𑒗𑒰 '𑒫𑓂𑒨𑒰𑒮' 𑒋𑒫𑓀 𑒯𑒳𑒢𑒏 𑒣𑒩𑒱𑒫𑒰𑒩𑒏 𑒨𑒼𑒑𑒠𑒰𑒢-𑓑𑓑

𑒁𑒣𑒢 𑒧𑓀𑒞𑒫𑓂𑒨 *editorial.staff.videha@gmail.com* 𑒣𑒩 𑒣𑒚𑒰𑒅।

𑓒.𑓒.𑒯𑒱𑒞𑒢𑒰𑒟 𑒗𑒰- 𑒧𑒻𑒟𑒱𑒪𑒲 𑒮𑒰𑒯𑒱𑒞𑓂𑒨𑒧𑒹 𑒞𑒰𑒩𑒰𑒢𑒰𑒟 𑒗𑒰 𑒋𑒫𑓀 𑒯𑒳𑒢𑒏 𑒣𑒩𑒱𑒫𑒰𑒩𑒏 𑒨𑒼𑒑𑒠𑒰𑒢 -𑓔



হিতনাথ ঝা

মৈথিনী সাহিহমে তাবানাথ ঝা এরঁ হ্মনক পবিরাবক যোগদান

-৪

ঝরক সঁঘ, উঁমাপতি প্বস্তকানয শ্বা হস্তনিখিত মাসিক 'প্রভাত'

ঝরক সঁঘ শ্বা উঁমাপতি প্বস্তকানয রীসম শৈতাঙ্কীক পূর্বার্ধমে কোঙনখক সাঁস্গ্রতিক-সাহিহিক -সামাজিক শ্বা চিকিস্েকীয সমৃদ্ধিক প্রতীক কপমে রঁহ্মত রর্ষ ধবি জীরন্ত বহন। ঝরক সঁঘক স্থাপনা 15 শ্বক্টূরঁব 1932 কেঁ ভেনৈক। একব পহিন সভাপতি

ভেনাহ প.উঁমানাথ ঝা(ওঁর্জীনিযব সাহেবঁ) তথা মঁত্রী প. স্বশীন হুমাব ঝা(প্বরাঁবি ঠোঁনক প.কাশীনাথ ঝাক জেঠ প্বত্র)। একব ম্বখ্য উঁদ্দেশ্য ছনৈক - সমাজকেঁ গতিশীন বঁনাযবঁ তথা ব্যাপক সোচ দিস শ্বগ্রসব কববঁ, গামক সাহিত্যিক-সাঁস্কৃতিক গতিরিধিমে শ্বানো গামকেঁ জোড়বঁ, উঁমাপতি প্বস্তকানযক গঠন (কবীরঁ চাবি বর্ষসঁ কোণনখদেরী নামক প্বস্তকানয কোণনখমে শ্রীযত হেডমাস্ঠবক শ্বন্বকম্পাসঁ স্থানীয চন্দ্বানঁদ হ্রী মিডিন স্কৃনমে বাখন শ্বছি। স্কৃনক কার্যবাহী হোযবাঁক কাবণ প্বস্তকানযক কার্য সঁচাননমে পূর্ণ বাঁধা হোণত ছৈক। এহেন স্থিতিমে এক স্বন্দব ঘব প্বস্তকানযক নির্মাণ কবৈক নিমিত্ত কঠিবঁহ্ন ভ' গেন শ্বছি।) তথা হস্তনিখিত মাসিক পত্রিকা 'প্রভাত'ক প্রকাশন কববঁ।

'প্রভাত' যরক সঁঘ দ্বাবা সঁচানিত শ্বা প্রকাশিত হোণত ছন।

एकव पहिन अंक जनरवी 1933 मे रॅहवायन आ अन्तिम उंपनबॅ
अंक थिक दिसम्बॅव 1934क। ताहिमे पत्रिका रॅन्द होयरॅाक
घोषणा नहि छैक। तेँ सम्भव थिक जे आगूओ रॅहवायन हो।
एकव सम्पादक छनाह प. तावानाथ झा । प्रभात रॅम्नभाषिक
सचित्र पत्रिका छन। म्वख्यांशी मैथिनीमे वहैत छन आ संस्कृत,
हिन्दी तथा अंग्रेजीक वचना सेहो वहैत छन। उंपनबॅ 18 अंकमे
छन मिनाकs 46 करिता,13 कथा, 84 निरॅन्ध तथा सम्पादकीय,
पत्र, चुटुक्का आदि 72 अछि।समाचाव सेहो देन जाजत छनैक।
पृष्ठ संख्या निश्चित नहि छनैक, न्यूनतम 55 आ अधिकतम 87 पृष्ठ
भेटैत अछि। हस्तनिखित पत्रिकाक सम्बॅन्धमे निष्कर्षतः
डा.कांचीनाथ झा 'किवण' क कहबॅ छनि- ' एहि पत्र सभक अंक
यदि एकत्रित कयन जाजत तँ विषय-रस्तुक दृष्टिएँ मिथिना मोद
आदिक अपेक्षा अधिक उंपयोगी सिद्ध होजत। कतेको नरक
साहित्कावक ह्ृदयमे अम्नविया कटैत भाषा-सांस्कृतिक प्रेमक
पता समाजकँे नगैत। (सन्दर्भः कोजनख, पृष्ठ-141)' प्रभातक

प्रकाशन घरक संघ द्वारा निर्धारित नीतिक अनुसार होएत छल।
प्रभातक नियमावली प्रत्येक अंकक पहिल पृष्ठपर रहैत छल -:
नियमावली:-

01.प्रभात प्रत्येक अंग्रेजी मासक पहिनी तारीख कऽ प्रकाशित होयत।

02.प्रभातमे धार्मिक,सामाजिक,ऐतिहासिक, वैज्ञानिक, आयुर्वेदिक लेखक अतिरिक्त अन्यान्य भाषाक अनेक ग्रन्थक अनुवाद रहत।

03. लेखक लेख प्रत्येक भाषामे दय सकै छथि।(यदि मैथिलीमे लेख देथि तँ सर्वोत्तम)

04. मासक 25 तारीखक अभ्यन्तर लेख अयला पर, आगामी पहिनी तारीखमे प्रकाशित कयल जायत। 25 तारीखक बादः लेख अयलापर यदि समावेश नहि भऽ सकत तऽ आगामी मासक बाद

প্রকাশিত কযন জাযত।

05. নেখককেঁ নেখ নিখরাঁক হেত্ত কাগজ ঝরক সঁঘক তবফসঁ দেন জযতন্হি, ঋতঃ জিনকা নেখ নিখরাঁক হোজন্হ, সম্পাদক 'প্রভাত'ক ওহিঠামসঁ কাগজ মঁগরাঁ নেথি।

06. নেখক,নেখ ঋপনক্ষ্ম কাগজ মে নিখি প্রেষিত কয সকৈ ছথি। যদি প্রভাতক কাগজসঁ নেখকক কাগজমে ভেদ বহতৈক তs প্রভাতক কাগজমে নকন কয প্রকাশিত কযন জাযত।

07. যারত প্বস্তকানযক ঘবক ঋভার ছৈক তারঁত প্রহেক পবিচিত র‍্যাক্তি কেরন ছ ঘণ্টাক হেত্ত সম্পাদকক ওহিঠাম বজিস্ঠব মে হস্তাক্ষব কয প্রভাত ঋপনা ওহিঠাম পঢ়রাঁক হেত্ত নs জা সকৈ ছথি।

08. জিনকা ডাক দ্বাবা নেখ প্রেষিত কবরাঁক হোজন্হ, সম্পাদক 'প্রভাত' কোজনখ, ডাকঘব-বামপঙ্খী, জিনা- দবভঁগাক পতাসঁ প্রেষিত কবথি।রৈবঁগ পত্র নহি নেন জযতন্হি।

09. এহি রিষযমে রিশৈষ প্বছরাঁক জিনকা প্রযোজন হোজন্হ,

सम्पादककेँ पूछि लेथि।

प्रभातमे प्रकाशित प्रत्येक अंकक ऊंञ नियमावलीक प्रसंग मैथिलीक प्रसिद्ध आलोचक मोहन भारद्वाजक कथन एहि प्रकारक अछि :-' ऊंञ नियमावली सैद्धान्तिक आ व्यावहारिक दुनू दृष्टिएँ महत्वपूर्ण अछि। किन्तु, महत्व कोनो नीति आ नियमक नहि होइत छैक। महत्वपूर्ण होइत अछि ओकर अनुपालन। प्रभात प्रत्येक मासक पहिल तारीखकेँ प्रकाशित भऽ जाइत छल।रचनाकार तथा पाठकसँ सम्बद्ध नियममे व्यतिक्रम नहि हो ताहि लेल सम्पादक सतर्क रहैत छलाह, जे सम्पादकीय टिप्पणी सभसँ स्पष्ट अछि। सम्पादकक एहि श्रम आ तत्परताक पाछाँ हुनक भाषा-संस्कृति-प्रेमक दृढ़ता काज कऽ रहल छल। मुद्रणक युगमे हस्तलिखित पत्रिका चलयबाक एक मात्र कारण छल अर्थाभाव। छपयबाक बात तँ दूर रहओ, पाठकीय

স্বরিধাক হেত্ত একব দূ-তীন প্রতি নিখযরাঁক রিচাবো হ্মনকা মান্য নহি ছ্ননি/ প্রভাতক এক প্রতি প্রস্তুত কবরাঁমে ঘরক-সঁঘকেঁ /0-// ঠাকা খর্চ পড়ৈত ছ্নৈক, তেঁ একব একসঁ শ্বধিক প্রতি নিকানরঁ সম্ভর নহি ছ্নন/ উঁন্নেখনীয থিক জে ঘরক-সঁঘক শ্বথরা প্রভাতক সম্পাদকক ঞা সীমা সিহ্মান্তক কাবণে রেঁসী ছ্নন/ কোঞনখ শ্বা ওকব পবিসবমে এহেন নোক বহথি জে এহি প্রকাবক কার্যক শ্বার্থিক ভাব রহন কs সকৈত ছ্নাহ/ ম্বদা, সঁস্থা শ্বা সম্পাদক র‍্যাক্তিগত উঁপকাবক রিবোধী বহথি/ রিচাবক ঞএহ দৃঢ়তা প্রভাতকেঁ মৈথিনী পত্র-পত্রিকাক ঞতিহাসমে মহত্বপূর্ণ রঁনরৈত শ্বছ্হি/ ঞা রাঁত কতোক স্তবপব দৃষ্টিগত হোঞত শ্বছ্হি/পত্রিকাক নামকবণেকেঁ নেন জায/ প্রভাতসঁ পহিনে মৈথিনীক সাত ঠা ম্বদ্রিত পত্রিকা রঁহবা চূকন ছ্নন- মৈথিন হিত সাধন, মিথিনা মোদ, মিথিনা মিহিব, মৈথিন-প্রভা, প্রভাকব, শ্রী মৈথিনী তথা মিথিনা/ এহি সভ পত্রিকাক নামকবণ মিথিনা-মৈথিনীক সঁগ ভেন শ্বছ্হি/ প্রভাত পহিন

পত্রিকা থিক জকব নামকবণ এহি মানসিকতাসঁ হঠিকেঁ কযন গেন৷ এহিসঁ দৃষ্ঠিকোণক র‍্যাপকতা পবিনক্ষিত হোঞত থ্বছি৷ মিথিনা থ্বা মৈথিনী প্রভাতোক প্রতিপাদ্য রিষয ছনৈক, মুদা ও ওহি সীমা-বেখাসঁ বাঁহবো দেখবাঁক ঞছুক ছন৷ মিথিনা-মৈথিনীক স্থিতি থ্বা সমস্যাসঁ সম্বন্ধ বহিতহুঁ ওকবা র‍্যাপক পবিরেশমে দেখবাঁক একবা থ্বাগ্রহ ছনৈক৷ দৃষ্ঠিকোণক র‍্যাপকতা থ্বা রিচাবক প্রগতিমুখতা দোসবো স্তবপব প্রকষ্ঠ হোঞত থ্বছি৷ ক্ষশৈশ্বব ক্ষমব থ্বা ভোনানান দাসক সঁযুঞ সম্পাদনমে প্রকাশিত মিথিনা *(1929 ঞ.)*থ্বপন প্রগতিশীনতাক নেন প্রসিদ্ধ থ্বছি, কিন্তু প্রভাত ওহিসঁ থ্বাগাঁক পত্রিকা থিক৷মিথিনাক প্রতিষ্ঠা-রাক্যক থ্বনুসাব ক্ষমব প্ববাতন-নীতি-নিবত ছনাহ থ্বা দাস ছনাহ নরীন সমাজী৷ 'দ্বনূ দ্বনূকেঁ বাখথি সভ দিন বাজী'- ঞএহ পত্রিকাক থ্বভীষ্ঠ ছন৷ প্রাচীন মান্যতা থ্বা পাশ্চাহ শিক্ষাসঁ উপ্লেন্ন নরীন রিচাবধাবাক সঁগম -স্থন রূপমে

একব প্রশংসা ভনে কযন জায, ম্বদা এতেক ধবি স্পষ্ট খিছ্ডি জে পত্রিকাক দৃষ্টি সমন্নযরাদী ছ্রন। প্রভাত এহন দ্বরিধাগ্রস্ত মনোরৃত্তিক নহি ছ্রন।' (সন্দর্ভ :- একন পাঠ : মোহন ভাবদ্বাজ।)

সংপাদকীয সূচনা-এহি সিবীজক প্বরান ক্রম এহি নিংকপব জা কহ পঢ়ি সকৈত ছ্রী-

<u>মৈথিনী সাহিহমে তাবানাথ ঝাক এরং ক্ষনক পবিরাবক যোগদান-।</u>

<u>মৈথিনী সাহিহমে তাবানাথ ঝাক এরং ক্ষনক পবিরাবক যোগদান-2</u>

<u>মৈথিনী সাহিহমে তাবানাথ ঝাক এরং ক্ষনক পবিরাবক যোগদান-3</u>

ওপন মঁতরা *editorial.staff.videha@gmail.com* **পর পঠাউ।**

২.২.ডা. জিযাউর রহমান জাফরী- দু টা লঘুকথা- উপহার ওা

মৈথিলী



ডা. জিযাউঁব বহমান জাফবী

দূ ঠাঁ নঘুকথা- উঁপহাব আ মৈথিনী

১

উঁপহাব

ও বঁঙ্কাত ধার্মিক র‍্যাক্তি ছুনাহ / শিঞ্চা রিভাগ মে স্থানকব নৌকবী ছুনন্হি... হমব একঠাঁ কাজ নঁবিঁত ছুন. হম স্থানকা দস হজাব রুপৈযা ভবন নিফাফ দ' ক' কহনিযনি.. ঞা হমব উঁপহাব খুছি... ও কহননি.... ঘূস বহৈত ত' কহিযো নহি নেনে বহিতস্থঁ... হঁ,

उपहार देबऽ हब धर्म मे जायज अछि......

२

मैथिली

रीसेप्शनक पार्टी जबरदस्त छल.. बड़का-बड़का उद्योगपति, मंत्री, ठेकेदार, डाक्टर, प्रसिद्ध अभिनेता... सब आबि गेल छलाह... सब किओ अंग्रेजी मे गप्प क' रहल छलाह, मुदा एकटा पंडित जी सब सँ मैथिली बाजि रहल छलाह... हम कहलियनि पंडित जी, ई एतेक सुन्दर आ पैघ आयोजन अछि.. पैघ लोकक समूह अछि... एतय सब किओ अंग्रेजी बाजि रहल छथि, आ अहाँ क्षेत्रीय भाषा मैथिली बजैत छी????

पंडित जी बजलाह - ई हमर मातृभाषा अछि... बस एहि लेल

জে ও মহিনা বঁস্মত স্বন্দব ছথি.... ও হেমব মাঁ নহি ভ' সকৈত ছথি...

স্মনকব শ্বকাণ্ঠা উঁত্তব স্বনি হেম চুপ ভ গেনস্মঁ ।

....

ডা. জিযাউঁব বহেমান জাফবী, দ্বাবা -জফ্তেখব কবঁবী, শৈবীফ কানোনী, বঁড়ী দবগাহ, পব নরাদা, জিনা - নরাদা, বিঁহাব *805112*;

মোবঁাজন *6205254255*

শ্বপন মঁতবা *editorial.staff.videha@gmail.com* **পব পঠাউঁ।**

২.৪.প্রণর স্কমাব ম্না-বিঁহাব মে যূনিবর্সন হেন্থ করবেজ *(UHC)*: নিযমন শ্বা কার্যান্বযন



প্রণর হ্কমাব ঝা

রিঁহাব মে যূনিরর্সন হেল্‌থ করবেজ (UHC): নিযমন থ্বা কার্যান্বযন

যূনিরর্সন হেল্‌থ করবেজ (UHC) কে থ্বর্থ থ্বছি - সভ নাগবিক কে স্বাস্থ্য সেরাসভ স্বনভ হোয, চাহে ও গবীরঁ হোয রা ধনীক, গ্রামীণ হোয রা শৈহবী। একবা প্রাপ্ত কবরঁাক নেন

সবকাব আ সমাজ কে সঁগ-সঁগ নিযামকীয ব্যরস্থা (*regulatory provisions*) কে সেহো মজবূঁত বঁনেবাঁক আরশ্যকতা অছি। রিশেষ রূপ সঁ, গ্রামীণ ভাবত, জতয স্বাস্থ্য সেরা সভ নোক তক পহুঁচনাঙা এখনোঁ সীমিত অছি। ওতয ঙা নিযামকীয ব্যরস্থা আবো রেঁসী মহত্ত্ব বখৈত অছি।

ভাবত কে সঁরিধান মে স্বাস্থ্য কে মূন অধিকাব কে রূপ মেঁ স্পষ্ট রূপ সঁ নহি বাখন গেন অছি, মুদা অনুচ্ছেদ *21* (জীরন কে অধিকাব) আ নীতি নিদেশক তত্ত্ব (*Directive Principles*) মেঁ ঙা বাঁত কহনক গেন অছি জে বাজ্য কে দাযিত্ব অছি জে নাগবিক সভ কে উঁত্তম স্বাস্থ্য সেরা উঁপনব্ধ কবাওন জায। স্বাগত সঁরিধান মে স্বাস্থ্য সেরা কে সমরতী সূচী মে বাখন গেন অছি, অর্থাত একবা পূর্তি কে জ়িম্মেদাবী কেঁদ্র আ বাজ্য সবকাব দ্বন্ন পব দেন গেন অছি। যূনিরর্সন হেন্থ করবেজ (*UHC*) কে পূর্তি নেন রিভিন্ন বাজ্য আ কেঁদ্র সবকাব সময সময পব নানা তবহক কানূন, নীতি আ নিযামক নিকায

ৱঁনৌনক ঋছি ঋা ঋপনা ঋপনা হিসাবঁ সে কার্যান্বিত কহ বহন ঋছি।

ৱিঁহাবমে যূনিৱর্সল হেল্থ করবেজ (UHC) প্রাপ্ত কববাঁক লেন কেরন সবকাবী রাদা ঋা নীতিগত ঘোষণা পর্যাপ্ত নহি; একব লেন একটা যথার্থরাদী, সময়বদ্ধ, ঋা জরাবঁদেহ দৃষ্টিকোণ ঋারশ্যক ঋছি। স্বাস্থ্য সেরা রিতবণক ক্ষেত্রমে চুনৌতীসভ, জেনা কি বুঁনিযাদী ঢাঁচাক কমী, স্বাস্থ্য কার্যবঁনক ঋভার, উঁচ নিজী খর্চ, ডেটা গোপনীযতাক জোখিম, ঋা জনজাগৰুকতাক কমী কে সমাধান কববাঁক লেন দৃঢ় কার্যকাবী ঋা বাজনৈতিক ইচ্ছাশক্তি কে ঋারশ্যকতা ঋছি। একবা লেন ঋারশ্যক ঋছি জে ৱিঁহাব কে জনতা ঋা বাজনৈতিক পার্টী সবঁহক মধ্য ঞা একটা গঁভীব বাজনৈতিক মুদ্দা বঁনয।

ৱিঁহাবক জনসঁখ্যা লগভগ 13 কবোড় ঋছি, জাহিমে লগভগ 80-90% গ্রামীণ ক্ষেত্রমে নিরাস কবৈত ঋছি।

রিঁহাবক স্বাস্থ্য সঁকেতক, জেনা কি শিশ্বৗ মৃগ্যে দব *(IMR: 38* প্রতি *1000* জীরিত জন্ম) খা মাহ মৃগ্যে দব *(MMR)*, বাঙ্গ্বীয ঔসত সঁ নীচা খছি, জে স্বাস্থ্য প্রণানীক কমজোবী দর্শারৈত খছি। *@IndiaToday* ক *X* পোস্ঠ *(23* জ্বনাঙা *2025)* ক খন্বসাব, রিঁহাবমে প্রতি *2,148* ব্যক্তি পব কেরন একঠা চিকিস্েক ঙঁপনৰ্ব্ব খছি, জে রিশ্ব স্বাস্থ্য সঁগঠন *(WHO)* ক সিফাবিশ *(1:1000)* সঁ রঁহ্মত কম খছি। *1,258* খতিবিঞ প্রাথমিক স্বাস্থ্য কেঁদ্র *(APHC)* মে সঁ কবীরঁ *800* মে চিকিস্েক নহি খছি, খা বাজ্য মে সাঢ়ে পাঁচ হজাব সে রেঁসী চিকিস্েকক পদ বিঞ খছি। ঙা খাঁকড়া সবকাবক দারাক খোখনাপন ঙঁজাগব কবৈত খছি। রাস্তর মে রঁনিযাদী ঠাঁচা খা মানর সঁসাধনক খভার রিঁহাব মে স্বাস্থ্য সেরাক খা যূনিরর্সন হেন্থে করবেজ কে প্রাপ্ত কবরাঁ মে একঠা রঁড়কা রাঁধা খছি।

খাযষ্মান ভাবত ডিজিঠন মিশন *(ABDM)* কেঁ রিঁহাবমে

স্বাস্থ্য সেৱাক ডিজিটলীকৰণক লেল একটা ক্রাঁতিকাৰী কদমক ৰূপমে প্রস্তুত কএল জাওত অছি। একৰ তহত আয়ুষ্মান ভাৰত স্বাস্থ্য খাতা (ABHA) বঁনাযন জা বহল অছি, জে নাগৰিকসভ কেঁ একটা ডিজিটল স্বাস্থ্য পহচান প্রদান কৰৈত অছি। 2024 তক বিঁহাৰমে নাখোঁ ABHA খাতা বঁনাযন গেল অছি, মুদা একৰ প্রভাৱকাৰিতা পৰ সৱাল উঠৈত অছি। গ্রামীণ ক্ষেত্রমে ইঁটৰনেট কনেক্টিৱিটী আ ডিজিটল সাক্ষৰতাক কমী ABDM ক সফলতাকেঁ সীমিত কৰৈত অছি। @UdayBhanuIYC ক X পোস্টমে বিঁহাৰক সৰকাৰী অস্পতালসভক খৰাৱঁ স্থিতি পৰ প্রকাশ দেল গেল অছি, জে ডিজিটল পহলক বাঁৱজূদ বুঁনিযাদী সুৱিধাক অভাৱ দর্শাবৈত অছি। ABDM ক প্রচাৰ সৰকাৰী উপলব্ধিক ৰূপমে কএল জাওত অছি, মুদা গ্রামীণ ৰোগী কেঁ বিশেষজ্ঞ চিকিৎসক তক পহুঁচক লেল টেলীমেডিসিন কেঁদ্রসভক অপর্যাপ্ত বুঁনিযাদী ঢাঁচা একটা

রঁড়কা রাঁধা ঋছি/

ঠেনীমেডিসিন রিঁহাবমে স্বাস্থ্য সেরাক পঙ্কঁচমে ঋসমানতা কম কবরাঁক নেন একঠা মহত্ত্বপূর্ণ উঁপকবণক রূপমে দেখন জা বহন ঋছি/ *2024* মে জাবী ঠেনীমেডিসিন দিশানির্দেশ গ্রামীণ ঝেত্রমে স্বাস্থ্য সেরাক রিতবণক নেন কানূনী ঠাঁচা প্রদান কবৈত ঋছি/ পঠনা মেডিকন কানেজ ঋা ঋস্পতান *(PMCH)* মে ঠেনীমেডিসিন কেঁদ্র স্থাপিত কএন গেন ঋছি, ম্বদা একব উঁপযোগ ঋখন সীমিত ঋছি/ গ্রামীণ ঝেত্রমে রিঁজনীক ঋনিযমিত ঋাপূর্তি, ডিজিঠন সাঙ্খাবতা কে কমী ঋাদি ঠেনীমেডিসিনক প্রভারকেঁ কমজোব কবৈত ঋছি/ গ্রামীণ স্বাস্থ্য কেঁদ্রসভমে উঁপকবণ ঋা দরাঙাক কমী একঠা রঁড়কা ম্বদ্দা ঋছি, জে ঠেনীমেডিসিনক নাভ কেঁ সীমিত কবৈত ঋছি/ ঠেনীমেডিসিনক প্রচাব একঠা ঋাধুনিক সমাধানক রূপমে কএন জাগত ঋছি, ম্বদা একবা নাগূ কবরাঁ মে রূঁনিযাদী ঠাঁচাক কমী একঠা গংভীব ম্বদ্দা ঋছি/

বিহাব মেডিকল সর্বিসেজ এণ্ড ইংফ্রাস্ট্রক্চব কার্পোবেশন লিমিটেড (BMSICL): বাদা আ নাম হকীকত *BMSICL* স্বাস্থ্য সেবাক বিতবণমে দবাই, উপকবণ, আ বুনিযাদী ঢাঁচাক উপলব্ধতা স্বনিশ্চিত কববাক দাযা কবৈত অছি। *2024* মে দবাই আ উপকবণক আপূর্তি বঢ়াওল গেল অছি, মুদা গ্রামীণ স্বাস্থ্য কেংদ্রসভমে দবাইক কমী আ উপকবণক অপর্যাপ্ত বখবখাব অখনোঁ একটা সমস্যা অছি। কৈ ঠাম মোবাইল মেডিকল যূনিটক শুরুআতক উদ্দেশ্য সেহো ভহ বহল অছি, জে গাম তক স্বাস্থ্য সেবা পহুঁচযবাক লক্ষ্য বাখৈত অছি। মুদা, ই যূনিটসভক প্রভাব সীমিত অছি, কিযাকি প্রশিক্ষিত কর্মচাবীক কমী আ নিযমিত মানিটবিংগক অভাব একব প্রভাবকেঁ কম কবৈত অছি। *BMSICL* ক প্রযাস সবাহনীয অছি, মুদা একব কার্যান্বযনমে পাবদর্শিতা আ জবাবদেহীক কমী একটা গংভীব মুদ্দা অছি।

নিযামক প্রারধানঃ কাগজী উঁপনৰ্ব্ধিঁ কি রাস্তরিক প্রভার? :

ডিজিঠন পর্সনন ডেঠা প্রোঠেক্শন এক্ঠ, 2023 (DPDP এক্ঠ) DPDP এক্ঠ স্বাস্থ্য ডেঠাক গোপনীযতা ঋা স্ববঞ্চাক নেন একঠা মহত্বপূর্ণ কদম ঋছি। ঙা বোগী ডেঠাক সঁগ্রহণ, ভঁডাবণ, ঋা সাঝেদাবীক নেন সহমতি ঠাঁচা প্রদান কবৈত ঋছি। ম্বদা, রিঁহাবমে ডিজিঠন সাঞ্চবতাক কমী ঋা ডেঠা উঁন্নঁঘনক জোখিম একব নাগৃকবণকেঁ চুনৌতীপূর্ণ রঁনারৈত ঋছি। গ্রামীণ বোগী, জে ডিজিঠন স্বাস্থ্য সেরাসভক উঁপযোগ কবৈত ঋছি, ঋক্সব ঋপন ডেঠাক গোপনীযতাক রিষয মে ঋনজান বহৈত ঋছি। DPDP এক্ঠক কাগজী প্রারধান মজৰ্বূত ঋছি, ম্বদা একব জমীনী নাগৃ কবৰা মে কমী একঠা রঁড়কা সরান উঁঠারৈত ঋছি।

কিুনিকন এস্ঠাৰ্বনিশমেঁঠ এক্ঠ, 2010 : ঙা এক্ঠ স্বাস্থ্য স্বরিধাসভক পঁজীকবণ ঋা নিযমনক নেন নাগৃ ঋছি, ম্বদা রিঁহাবমে একব কার্যান্বযন কমজোব ঋছি। ডিজিঠন স্ঠেঁঠ

वजिस्ट्रेशनक निर्माणक व्यवस्थाक, विस्तृत वास निजी क्लिनिक आ डायग्नोस्टिक सेंटर बिना उचित पंजीकरणक संचालित होइत अछि। ई स्वास्थ्य सेवाक गुणवत्ता आ जवाबदेही पर सवाल उठाबैत अछि आ अकसर एहन सेंटर सभ द्वारा अनुचित उपचार आ अनुचित फीस वसूली कैल जाय अछि।

राष्ट्रीय स्वास्थ्य मिशन (NHM) : *NHM* बिहारमे स्वास्थ्य सेवाक सुधारक लेल एकटा प्रमुख पहल अछि, मुदा वर्तमान मे एकर प्रभाव सीमित अछि। जननी बाल सुरक्षा योजना *(JBSY)* क तहत संस्थागत प्रसवक दर बढ़ल अछि, मुदा ग्रामीण स्वास्थ्य केंद्रसभमे सुविधा, दवाइ, आ प्रशिक्षित कर्मचारीक कमी एकर प्रभावकेँ कम करैत अछि। *NHM* क कोषक उपयोगमे पारदर्शिता आ जवाबदेहीक कमी एकटा गंभीर मुद्दा अछि, जे सरकारी दावासभक खोखलापन उजागर करैत अछि।

केस स्टडी १: अनन्या कार्यक्रम: अनन्या कार्यक्रम, जे *2010* मे

বিল এণ্ড মেলিন্ডা গেট্স ফাউন্ডেশন आ बिहार सरकारक सहयोग सँ शुरू भेल, माइ आ शिशु स्वास्थ्यमे सुधार आननक छल। ई बिहारक आठ जिला मे लागू कएल गेल आ 10 मिनियन सँ बेसी माता आ शिशुसभ तक पहुँचल। मुदा कार्यक्रमक समाप्तिक बाद एकर दीर्घकालिक प्रभाव सीमित रहल। ग्रामीण क्षेत्रमे स्वास्थ्य कार्यकर्तासभक प्रशिक्षण आ प्रेरणा बनाय राखबमे कमी एकटा बड़का कमजोरी रहल।

केस स्टडी 2: परिवार फ्रेंडली हास्पिटल इनिशिएटिव *SWASTH* कार्यक्रमक तहत दरभंगा मेडिकल कालेज आ अस्पतालमे रोगी देखभालक गुणवत्ता सुधारबाक प्रयास कएल गेल, मुदा कर्मचारी कमी आ बुनियादी ढाँचाक अभाव एकर प्रभावकेँ कम कबैत छल।

केस स्टडी 3: टेली-ECG पहल: *2024* मे स्टेट हेल्थ सोसाइटी, बिहार *(SHSB)* द्वारा शुरू टेली-*ECG* पहल हृदय रोगक निदानक लेल एकटा सकारात्मक कदम छल।

মুদা, গ্রামীণ ক্ষেত্রমে উঁপকবণক বখবখার আ প্রশিক্ষিত কর্মচাবীক কমী একব প্রভারকেঁ সীমিত কবৈত অছি। ঞা-টেঁডব প্রক্রিযা (NIT: 22/SHSB/Tele-ECG/2024-25) মে পাবদর্শিতা আ সময়বদ্ধ রুপে নাগূ কবয কে অভার সেহো একটা চিঁতা অছি।

রিঁহাবমে গ্রামীণ স্বাস্থ্য কেঁদ্রসভমে বুঁনিযাদী স্বরিধা জেনা কি বেঁড, স্বচ্ছ প্রসর কক্ষ, পেযজন, আ নিযমিত রিঁজনীক কমী একটা গঁভীব সমস্যা অছি। @UdayBhanuIYC ক X পোস্ট (2025) মে উঁন্নেখ কএন গেন অছি জে সবকাবী অস্পতানসভমে নাপবরাহী আ স্বরিধাক কমী বোগী দেখভানক গুণরত্তাকেঁ প্রভারিত কবৈত অছি। ঞা কমী কেঁ দূব কবরাঁক নেন সবকাবকেঁ নিম্ননিখিত কদম উঁঠাযরাঁক চাহী:

- **সময়বদ্ধ যোজনাক নির্মাণ**: গ্রামীণ ক্ষেত্রমে প্রাথমিক স্বাস্থ্য কেঁদ্র (PHC) আ সাম্বদাযিক স্বাস্থ্য কেঁদ্র

(CHC) ক উন্নযনক নেন একটা পঁচরষীয বোডমৈপ রঁনাযন জায, জাহিমে প্রত্যেক জিনা মে কম সঁ কম 50% PHC কেঁ 2027 তক পূর্ণ স্বসজ্জিত খা কার্যবত রঁনেবাঁক নক্ষ্য হোয। উঁদাহবণ সূকপ, দবভঁগা জিনা মে রর্তমান মে কেরন 30% PHC মে পর্যাপ্ত রেঁড খা উঁপকবণ উঁপনরু খছি, জে একটা গঁভীব কমী খছি।

- **পাবদর্শী কোষ উঁপযোগ**: বাষ্ট্রীয স্বাস্থ্য মিশৈন (NHM) খা রিঁহাব মেডিকন সর্রিসেজ এঁড ভঁফ্রাস্ট্রক্চব কার্পোবেশৈন নিমিটেড (BMSICL) ক তহত কোষক উঁপযোগমে পাবদর্শিতা স্বনিশ্চিত কবরাঁক নেন একটা খাননাওন ডেশৈবোঁর্ড রঁনাযন জায, জে প্রত্যেক জিনা মে কোষ খারঁটন, ব্যয, খা পবিণামক বিযন-টাওম জানকাবী দৈ। ওা কদম ভ্রষ্টাচাবক খাবোপসভকেঁ কম কবত খা জনতাক রিশ্বাস রঁঢ়াওত।

হানক সমাচাব (@IndiaToday,

23 জ্বনাৱা *2025)* মে *NHM* কোষক দ্বকুপযোগক ঙঁন্নেখ খ্বছি, জে জরারঁদেহীক কমী দর্শারৈত খ্বছি।

- **সার্রজনিক-নিজী ভাগীদাবী *(PPP)*:** গ্রামীণ ঞ্চেত্রমে খ্বস্পতান খ্বা ডাযগ্নোস্ঠিক সেঁঠবক নির্মাণক নেন *PPP* মাডনক ঙঁপযোগ কএন জায, ম্বদা একব নিগবানীক নেন একঠা স্বতঁত্র নিযামক নিকায স্থাপিত কএন জায জে গ্বণরত্তা খ্বা নাগত নির্যঁত্রণ স্বনিশ্চিত কবয। ঙঁদাহবণ স্বকপ, পূর্ণিযা জিনা মে *PPP* মাডনক তহত রঁনন ডাযগ্নোস্ঠিক সেঁঠবক নাগত খ্বধিক বহন, জে গবীরঁ বোগীসভক নেন খ্বস্বরিধাজনক খ্বছি।
- **চুনারী সঁদর্ভ:** খ্বাগামী রিধানসভা চুনার মে বাজনীতিক পার্ঠি সভ গ্রামীণ স্বাস্থ্য স্বরিধাক ঙঁন্নযনকেঁ খ্বপন ঘোষণাপত্রমে শামিন কবয একবা নেন বাজ্য কে জনতা সভ কে খ্বপন বাজনৈতিক রিমর্শ দ্বাবা

প্রেশৈব রঁনেরাঁক চাহিএ / Congress, RJD শ্বা জনস্ববাজ শ্বাদি রিপঞ্চী দন গ্রামীণ ঞ্চেত্রমে স্বাস্থ্য স্বরিধাক কমী কেঁ উঁজাগব কহ সকৈত শ্বছি, জরঁকি NDA

(BJP শ্বা JD(U)) শ্বপন PPP পহনক প্রচাব কবয/ ম্বদা, কেরন ঘোষণা নহি, রঁন্‌কি জমীনী পবিণাম পব ধ্যান দের় শ্বারশ্বক শ্বছি/

স্বাস্থ্য কার্যরঁনক ভতীঃ প্রক্রিয়া মে তেজী : রিঁহাবমে স্বাস্থ্য কার্যরঁনক কমী একটা প্রম্বখ রাঁধা শ্বছি/ প্রতি 10,000 ব্যক্তি পব কেরন 20 স্বাস্থ্য কার্যকর্তা উঁপনৰ্ব্ব শ্বছি, জে বাষ্ট্রীয ঔসত সঁ কম শ্বছি/ 5,750 চিকিৎসেকক পদ বিঞ শ্বছি, জে স্বাস্থ্য সেরা রিতবণকেঁ প্রভারিত কবৈত শ্বছি/ ঞা কমীকেঁ দূব কবরাঁক নেন নিম্ননিখিত উঁপায শ্বারশ্বক শ্বছি:

- **তেজ ভতী প্রক্রিয়া**: রিঁহাব সবকাবকেঁ একটা রিশৈষ ভতী শ্বভিযান শ্বৰু কবরাঁক চাহী, জাহিমে 2026 তক

কম সঁ কম *50%* বিঞ পদ (নগভগ *2,875* চিকিস্েক থ্বা *5,000* নর্স) ভবন জায। রিঁহাব নোক সেরা থ্বাযোগ *(BPSC)* কেঁ স্বাস্থ্য কর্মীক ভর্তীক নেন রিশৈষ ফাস্ঠ্-ট্রেঁক প্রক্রিযা শ্বক কবরাঁক চাহী, জেনা কি তমিননাড়ু সবকাব দ্বাবা কএন গেন থ্বছি।

- **গ্রামীণ ঞ্চেত্রমে প্রোস্োহন**: গ্রামীণ ঞ্চেত্রমে সেরা কবরাঁক নেন চিকিস্েক থ্বা নর্সসভ কেঁ রিত্তীয প্রোস্োহন, জেনা কি *20-30%* থ্বতিবিঞ রেতন, ম্বফ্ত থ্বারাস, থ্বা শৈক্ষিক থ্বরসব, প্রদান কএন জায। উঁদাহবণ স্বৃকপ, উঁত্তবাখঁড মে গ্রামীণ ঞ্চেত্রমে সেরা কবরাঁক নেন চিকিস্েকসভ কেঁ রিশৈষ ভত্তা দেন জাগত থ্বছি, জে রিঁহাবমে নাগূ কএন জা সকৈত থ্বছি।
- **প্রশিঞ্চণ থ্বা ঞ্চমতা নির্মাণ**: সাম্বদাযিক স্বাস্থ্য থ্বধিকাবী *(CHO)*, থ্বাশা *(ASHA)*, থ্বা সহাযক নর্স

মিডরাওফ (ANM) সভক প্রশিঙ্কণ পব জোব দের্ঁ থারশ্যক থছি। থনন্যা কার্যঞমক তহত প্রশিঙ্কণক সফনতা দেখন গেন, মুদা একব দীর্ঘকানিক প্রভারক নেন নিযমিত বিফ্রেশব কোর্স থা ডিজিঠন ঙঁপকবণক ঙঁপযোগ থারশ্যক থছি।

- **চুনারী সঁদর্ভ**: স্বাস্থ্য কার্যৱঁনক কমী চুনার মে একঠা প্রমুখ মুদ্দা ৱঁনৱাঁক সঁভারনা বাখে থছি। রিপঙ্কী দন সবকাবী থস্পতানসভমে বিঞ পদকেঁ ঙঁজাগব কহ সকৈত থছি, জৱঁকি NDA থপন ভতী যোজনাক প্রচাব কবয। মুদা, মহত্ত্বপূর্ণ ঙা থছি জে থাঙা মামনা মে মতদাতা জাগকক বহে, থা খানী ঘোষণা কে ৱঁজায জমীনী পবিণামক মাঁগ কবৈত বহয।

ডিজিঠন স্বাস্থ্যক রিস্তাবঃ বুঁনিযাদী ঠাঁচা থা প্রশিঙ্কণ পব জোবঃ ঠৈনীমেডিসিন থা ঠৈনী-ECG সন ডিজিঠন স্বাস্থ্য পহন রিঁহাবমে স্বাস্থ্য সেরাক পহুঁচ ৱঁঢ়াযৱাঁক নেন মহত্ত্বপূর্ণ

अछि, मुदा एकर नागू करबाँ मे बँक्षत बास दिक्कत अछि। ग्रामीण क्षेत्रमे ইंटरनेट कनेक्टिविटी, बिजलीक अनियमित आपूर्ति, आ डिजिटल साक्षरताक कमी एकर प्रभावकेँ सीमित करैत अछि।

- **बुनियादी ढाँचाक सुधार**: टेलीमेडिसिन केंद्रसभक लेल प्रत्येक *PHC* मे कम सँ कम *4G* कनेक्टिविटी आ *24x7* बिजली आपूर्ति सुनिश्चित कएल जाय। उदाहरण स्वरूप, सहरसा जिला मे केवल *20%* *PHC* मे विश्वसनीय इंटरनेट उपलब्ध अछि, जे टेलीमेडिसिनक उपयोगकेँ सीमित करैत अछि। भारत सरकारक भारतनेट परियोजना सँ बिहारक ग्रामीण क्षेत्रमे ब्रॉडबैंड कनेक्टिविटी बढ़ायल जा सकैत अछि।
- **प्रशिक्षण आ तकनीकी समर्थन**: स्वास्थ्य कार्यकर्तासभ केँ टेलीमेडिसिन उपकरणक उपयोग आ रोगी डेटा

প্রবঁধনক নেন প্রশিক্ষণ দেন জায। টেলী-ECG পহেন, জে স্টেট হেল্থ সোসাওটী, রিঁহাব (SHSB) দ্বাবা শ্বক কএন গেন, মে প্রশিক্ষিত টেক্নীশিযনক কমী একটা রাঁধা থ্বছি। প্রত্যেক জিনা মে কম সঁ কম 100 টেক্নীশিযনক প্রশিক্ষণ 2026 তক পূবা কএন জায।

- **জাগরুকতা আ উঁপযোগিতা**: গ্রামীণ বোগীসভক রীঁচ টেলীমেডিসিনক নাভক জাগরুকতা রঁঢ়াযরাঁক নেন স্থানীয ভাষামে প্রচাব সামগ্রী (জেনা কি মৈথিলী, ভোজপুবী) রঁনাযন জায।

রিত্তীয সঁবক্ষণ: AB-PMJAY আ নযা স্বাস্থ্য রীমা যোজনাক রিস্তাবঃ রিঁহাবমে স্বাস্থ্য ব্যযক 61% হিস্সা নিজী খর্চ সঁ আরৈত থ্বছি, জে গবীরঁ পবিরাবসভক রিত্তীয সঁকট রঁঢ়ারৈত থ্বছি। আযুষ্মান ভাবত-প্রধানমঁত্রী জন আবোগ্য যোজনা (AB-PMJAY) আ জ্বনাঙা 2025 সে শ্বক রিঁহাবক মুখ্যমঁত্রী জন

খাবোগ্য যোজনা রিত্তীয সঁবঞ্চণ প্রদান কবৈত খছি, মুদা একব করবেজ খা জাগককতা সীমিত খছি।

- **করবেজ রিস্তাব**: *AB-PMJAY* ক তহত রিঁহাবমে *1.5* কবোড় পবিরাবসভ তক পহুঁচন গেন খছি, মুদা গ্রামীণ ঝেত্রমে রেঁসী সঁ রেঁসী পবিরাবসভকেঁ শামিন কবরॉাক নেন নগাতাব রিশৈষ খভিযান চনাযন জায। উঁদাহবণ সুকপ, খগড়িযা জিনা মে কেরন *40%* পাত্র পবিরাব *AB-PMJAY* ক তহত পঁজীগ্নত খছি, জে জাগককতাক কমী দর্শারৈত খছি।
- **জাগককতা খভিযান**: *AB-PMJAY* খা *CMJAY* নাভক রিষয মে গ্রামীণ ঝেত্রমে জাগককতা রঁঢ়াযরॉাক নেন খাশা কার্যকর্তা, সুযঁ সহাযতা সমূহ *(SHG)*, খা স্থানীয পঁচাযতক উঁপযোগ কএন জায। মৈথিনী, ভোজপুবী, মগহী, খা খন্য স্থানীয ভাষামে

সূচনাত্মেক সামগ্রী রঁনাযন জায, জে সবন ঞ্ৰা সাঁস্ঞ্রতিক রূপ সঁ সঁরেদনশীন হোয।

- **নিজী ঞ্ৰস্পতানক নিযমন**: *AB-PMJAY* ক তহত নিজী ঞ্ৰস্পতানসভমে বোগী সঁ ঞ্ৰনুচিত শ্বুন্‌ক নেৰাঁক শিকাযত ঞ্ৰাম ঞ্ৰছি। একঠা স্বতঁত্র শিকাযত নিরাবণ প্রণানী স্থাপিত কএন জায, জে বোগী ঞ্ৰধিকাবক বঞ্চা কবয। উঁদাহবণ স্বরূপ, হানে মে পঠনা মে কিছু নিজী ঞ্ৰস্পতান *AB-PMJAY* ক তহত ঞ্ৰতিবিঞ শ্বুন্‌ক নেৰাঁক ঞ্ৰাবোপমে সমাচাবমে ঞ্ৰাযন ঞ্ৰছি *(@IndiaToday, 2025)*।

রিঁহাবমে স্বাস্থ্য সেরা রিতবণক স্বধাবক নেন একঠা যথার্থরাদী দৃষ্টিকোণ ঞ্ৰপনাযৰঁ ঞ্ৰারশ্যক ঞ্ৰছি, জে বুঁনিযাদী ঢাঁচা, স্বাস্থ্য কার্যরঁন, ডিজিঠন স্বাস্থ্য, রিত্তীয সঁবঞ্চণ, ঞ্ৰা জাগরূকতাক ক্ষেত্রমে জমীনী পবিণাম ঞ্ৰানয। সবকাবী দারা সভ ঞ্ৰা রাস্তরিকতামে রঁড়কা ঞ্ৰঁতব ঞ্ৰছি, জে

पारदर्शिता, जवाबदेही, आ सामुदायिक सहभागिताक कमी सँ स्पष्ट होइत अछि। आगामी 2025 विधानसभा चुनाव मे स्वास्थ्य सेवाक मुद्दाकें एकटा राजनीतिक मुद्दा बनेबाक चाही। स्थानीय भाषा, सांस्कृतिक संवेदनशीलता, आ डिजिटल मंचक उपयोग सँ जनजागरूकता बढ़ायब जा सकैत अछि, बशर्ते एकरा सभ के लागू करबा मे पारदर्शिता आ प्रभावशीलता सुनिश्चित कएल जाय। बिहारमे UHC क लक्ष्य प्राप्त करब एकटा दीर्घकालिक चुनौती अछि, मुदा एकटा यथार्थवादी आ जवाबदेह दृष्टिकोण सँ ई संभव अछि।

- **प्रणव कुमार झा, राष्ट्रीय परीक्षा बोर्ड, नई दिल्ली**

अपन मंतव्य *editorial.staff.videha@gmail.com* **पर पठाउ।**

२.७.डा वी एन झा- जगदीशचन्द्र बोस - स्पेस**X** के एक्सिओम-४ मिशन

কে তকনীকী রিশ্লৈষণ



ডা রী এন ঝা

ওসবো - স্পেসX কে এক্সিওম-৪ মিশন কে তকনীকী রিশ্লৈষণ

ভসবো-খ্মবীকী খ্ঁতবিক্ষ সহযোগ

জূন ২০২৩ ম↑ পী এম মোদী কেবহ খ্মেবিকা যাত্রা কে দৌবান ঞা ব্ঁাত প↑ সহমতি ভেন ছেনৈ কি ভসবো-নাসা G2G সহযোগ কে তৌব প↑ ২০২৪-২৫ ম↑ খ্ঁতর্বাষ্ট্রীয খ্ঁতবিক্ষ স্টেশন (খ্াঞা এস এস) প↑ সঁযুক্ত ভাবত-খ্মবীকা মানর খ্ঁতবিক্ষ মিশন কবনাএ ছন । ভাবতীয বাষ্ট্রীয খ্ঁতবিক্ষ সঁরর্ধন খ্াক প্রাধিকবণ কেঁদ্র (IN-SPACe) কে ঠূব পব নাসা সেহো এক্সিযম কে মাধ্যম স↑ খ্পনহ প্রক্ষেপণ কে স্বরিধা দৈ ছে জে স্পেসX কেবহ নিজী মানর উঁড়ান প্রক্ষেপণ সেরা কে সাথ সমন্বয কবৈ ছে । একটা MoU পব হস্তাক্ষব ভেন ছন জাহি মে নাসা দূটা খ্ঁতবিক্ষ যাত্রী কএ পাযনর্টিংগ, মিশন সঞ্চানন খ্া হ্ূমন-কঁপ্যূটব ঈঁটবফেস (HIC) নেন প্রশিক্ষিত কবত...ঞা সরঁটা হ্ূমন স্পেস মিশন ক ব্ঁক্ষত মহত্ত্বপূর্ণ পহনূ খ্ছি। নোগহ

ক↑ ঞা জানৈ মেঁ প্রসন্নতা হোতে কি স্পেসX এ্-ড্রেগন পৃথ্বী কেবহ কঞ্চা ম↑ ওঁজেক্ঠ হোয স↑ ন↑ ক↑ ডাকিঁগ তক কে সর্ঁ কার্য পূবা তবহ স↑ কম্পাৃঠবীগ্নত ছৈ / নেকিন, কঁপাৃঠব দ্বাবা গনতী হোএ রানা শ্বাপাতকানীন স্থিতি ম↑ সীমিত নির্যঁত্রণ ক↑ সঁভান↑ নেনী শ্বঁতবিঞ্চ যান পাযনঠ (এস্ট্রোনাঠ) হমেশী *HIC* নূপ ম↑ বহী কেন যান কে নির্যঁত্রণ শ্বপন হাথ মেঁ ন সকে ছথি / শ্বগব ভাবত ক↑ ভাবতীয শ্বঁতবিঞ্চ স্টেশন *(BSS)* কে ভরিষ্য কেবহ শ্বাকাঁঞ্চা ক↑ পূবা কবনা ছৈ ত↑ চানক দন কে ঞা শ্বন্বভর শ্বপাব মহত্ব কে হোতে / ভাবত ক↑ শ্বাঞা এস এস কেবহ যাত্রা কে খর্চ রহেন কবৈ মেঁ ৬৪৮ কবোড় রুপযা (*$*৬৪ কবোড়) নাগন / স্পেসX কে শ্বঁতবিঞ্চযান সঁ শ্বাঞা এস এস *(ISS)* পব জাএ - শ্বার্ঁএ মেঁ হব সীঠ কেবহ সামান্য খর্চ *$SS Mn- $80 Mn* তক ছৈ /

স্পেসX কে বাকেঠ প্রক্ষেপণ

প্রক্ষেপণ কার্যক্রম मेँ प्रारंभिक হিচকী কে ৰাঁদ ২৯ মঙা স↑ ৮ জূন, ১০ জূন, ২০ জূন, প্ৰনঃ ২৩ জূন তনক স্থগিত হোয কে ৰাঁদ, এ্ৃ ড্ৰেগন মাড্যূন কে সাথ স্পেসX ফান্কন-৯ বাকেণ্ঠ খাখিবকাব ২৩ জূন ক↑ উঁড়ান ভবনক । ঙা ফান্কন-৯ বাকেণ্ঠ 'এ্ৃ ড্ৰেগন' ক↑ ধবতী সঁ ~২০০ কিমী কে ঙঁচাঙা প↑ ~22 মিনণ্ঠ ম↑ খঁতবিঞ্চযান কে গতি ২৭,৩০০ কিমী প্রতিঘঁণ্ঠা প্রাপ্ত হোৱৈ কে ৰাঁদ 2nd স্টেজ বাকেণ্ঠ স↑ খনগ কএ ক↑ পৃথ্বী কঞ্চা ম↑ স্থাপিত কএ দেনক । খগিনা ~28 ঘঁণ্ঠা मेँ একব ঙঁচাঙা ৰঁঢ়াএ কেঁ ~400 Km কএ গেন খা খঁততঃ 26 জূন 25 কে ISS কে সঁগ ডাকিঁগ ভেন । খপনে সভ কেঁ ঙা জানি খাশ্চর্য হোযত জে কসী সোয়জ নিফ্ণ্ঠ-খাফ সঁ মাত্র 5 ঘঁণ্ঠা 4 মিনণ্ঠ मेँ ছূমন এ্ৃ মাড্যূন কে খপন খাঙাএসএস ডাকিঁগ পব ন জাণত খছি ম্বদা ওকব ডাকিঁগ পাঙাঁণ্ঠ मेँ খঁতব খছি । *(read Shortest Travel Time to ISS, https://thecounterviews.in/articles/shortest-time-leo-orbit-iss-docking-russia-spacex-international-space-*

station/).

এক্সিযম-*4* ক↑ সভ সদস্য ১৮ দিন্ব তক *ISS* পব বহি কেঁ ওহি ঠাম ঋনগ ঋনগ প্রযোগ র পবিঞ্চণ কবএ মেঁ বত বহনাহ / *ISS* কে গ্বকুত্ব-রিহীন ঋরস্থা মেঁ যাত্রী কে নগভগ প্রত্যেক শাবীবিক প্রণানী মেঁ রঁদনার ঋারৈ ছৈক / উঁদাহবণ-স্বরুপ গ্বকুত্ব-রিহীন ঋরস্থা মেঁ ঋরিতহিঁ শাবীবিক সঁতনন বাখৈ মেঁ ম্বশ্কিন হোএ ছৈক ঋা কতেক যাত্রী কে উঁপব-নীচা কে ঋাভাস ঋম্বে ভ জাএছ্ / কিছু নোকনি কেঁ *Space Motion Sickness* কে তহত উঁন্ঠী সেহো হোএ ছৈক / বঞ কে প্বনর্রিতবণ সঁ চেহবা মেঁ সূজন ঋারি জাএ ছৈক / চূঁকি ওহি ঠাম দিন বাতি হব ৯০ মিনঠ মেঁ হোএ ছৈক তঁ ধবতী পবক ২৪ ঘঁঠা কে দিন বাতি রানা সর্কেডিযন প্রণানী রঁদনি জাএ ছৈক / গ্বকুত্ব-রিহীন ঋরস্থা মেঁ নীন ঠীক সঁ নহি ঋারৈত ছৈক ঋা ভূখ সেহো কম নাগৈ ছৈক / থকান রেঁশী নাগৈ ছৈ / রেঁশী দিন বহরা সঁ হড্ডী র মাঁশপেশী সেহো কমজোব ভ জাএ ছৈক, তকবা বোকএ নেঁ

থ্রেডমিন পব ফীতা রঁান্হি কেঁ প্রতিদিন ২ ঘঁণ্ঠা র‍্যাযাম কবনাএ জরুবী ছৈক । কম শৗষ্কঁ মেঁ কঙ্ম তঁ খ্রঁতবিঞ্চ মেঁ বহএ মেঁ শৗবীব পব রঁঙ্মতোঁ দ্বষ্প্রভার পড়ৈ ছৈ ।

ভারী গগনযান এরঁ ভাবতীয খ্রঁতবিঞ্চ স্থ্টেশৗন কে প্রাসঁগিকতা

রঁঙ্মতো নোকনি মেঁ ঞা সরান ডঁঠৈনহ জায ছৈ কি গসবো-নাসা কেবহ ঞা সঁয়ঞ মিশৗন ক↑ গগন যান সঁ পহিনেঁ কিযৈক জোড়নহ গেনৈ । একব জরারঁ সবন ছৈ । গসবো ২০২১ ম↑ মানর খ্রঁতবিঞ্চ ডঁড়ান ভেজৈ কে খ্রপনহ ২০১৯ কে ঘোষণা কে দৌবান জণ্ঠিন তকনীকী পহন্ৃ কে গণনা কবএ মেঁ কিছু গনতী কএনক জেকবা খ্রহারধি ঠীক নৈ কবনহ গেনহ । কোরিড মহামাবী রঁাধা সঁ ঔবো জণ্ঠিনতা ডঁপ্নে ভ গেন । বাকেণ্ঠ নান্চ কবএ সঁ পহিনেঁ ওকব ছূমন বেণ্ঠিঁগ খ্রারশ্যক ছৈক । সাথ-সাথ এ্ৃ মাডন মেঁ রায়মঁডনীয নিযঁত্রণ খ্রাওব জৈরিক সমর্থন প্রণানী (EC&LSS) কে খ্রনেকোঁ প্রণানী কে প্রমাণীকবণ খ্রনিরার্য খ্রছি

। ওসবো সঁ শ্বক-শ্বক মেঁ কিছু খ্রাওব গনতী ভেন । চানক দন ক↑ সময স↑ পহিনর্হিঁ থ্রাঁস খ্রাক রুস ম↑ প্রশিঞ্চণ নেনী পঠাওন গেন জেকবা রাঁদ ও সন্ত এক হ্যূমন বেঠেড নান্চ সিস্ঠম কে কমী কে কাবণ খ্রহারধি রেঁকাব রেঁসন ছন্হি । এম্হেব রাস্তরিক এ্রূ মাড়ূন সিস্ঠম ক↑ চুনার কবএ ম↑ কিছু রঁদনার কএন গেনৈ জেকবা নেনী ওসবো ম↑ প্বনঃ প্রশিঞ্চণ কে খ্রারশ্বকতা পড়নৈ । রর্তমান খ্রাক্সীজন-৪ মিশৈন সঁ ওসবো সিস্ঠম হার্ডরেযব ঔংজীনিযর্বিঁগ, *HCI* কে সাথ-সাথ মিশৈন প্নার্নিঁগ কে রাঁবে ম↑ কিছু রিশৈষ জানকাবী ভেঙ্গতন্হি । খ্রাপাতকান মেঁ দূবস্থ পবিচানন *(Remote Piloting)* কে রাঁচ খ্রঁতবিঞ্চ যাত্রী সরঁ ক↑ কঁপ্যূঠবাওজ্ড খ্রাঠোমেশৈন কে নূপ ম↑ খ্রাএরঁ, এক কঠিন ম্বদ্দা ছে জাহি মেঁ নাসা-স্পেসX কে খ্রন্বভর রঁহ্মত নাভপ্রদ হোতে । পবীঞ্চণ খ্রা প্রযোগ কবয কেঁ উঁদ্দেশ্ব সঁভরতঃ ভাবতীয স্পেস স্ঠেশৈন কে প্রযোগ মাড়ূন মেঁ পবীঞ্চণ রেঁচ রিকসিত কবএ মেঁ সহাযক হোতে ।

ভসবো কে গগনযান মিশন ওনা তঁ রঁক্ষত সবন নাগে ছে জেকবা ম↑ এন রী এম-২ বাকেঠ খঁতবিঞ্চযান (এ্র মাডাূন) ক↑ ৬১.৬ ডিগ্রী ঝুকার প↑, ৪০০ কিমী কে ভঁচাঙা পব ২ দিন নেনী খঁতবিঞ্চ কঞ্চ (খার্রিঙ্ঠ) ম↑ ভঁজেক্ঠ কবতে / ঙা এক জঠিন ফৈসনা খছি, কৈন্নৈকি /SS ভী ওহি ভঁচাঙা পব, ওহি পথ কে খাসপাস হোতে / এতয তক কি চীনী খঁতবিঞ্চ স্ঠেশন সেহো 349 কিমী কে ভঁচাঙা পব রঁক্ষত নজদীক খারিঁ সকৈ ছে নেকিন কনি খনগ ঝুকার পব; হানাঁকি একব কম সঁভারনা ছে / জোঁ ঙা মিশন জানি রূঁঝি ক↑ ওহী ভঁদ্দেশ্খ স↑ ভসবো দ্বাবা রঁনৈনহ গেন ছে তঁ ওকব খরশ্খ কিছু ভঁদ্দেশ্খ হোতৈক / চূঁকি ঙা ভাবত পহিন গগনযান ভঁড়ান থীক, একবা কম ভঁচাঙা কে কঞ্চা মেঁ কিছু কম সময নেনী, সবন ভঁদ্দেশ্খ স↑ প্রঞ্চেপণ কবনহ জার্↑ সকৈ ছেনৈ / ওনা ঙা কার্যকাবী কমেঠী কে নির্ণয খছি জেকবা নেখক গনত নহি ঠহবা সকৈত খছি / গগনযান এ্র মাডাূন

স্পেসX এ্ ড্রেগন কে রনিস্পত র্ঁষ্মত ছোঠ যান থ্রছি জগু মে শৌচানয, একাঁত স্থান, থ্রাবাম/র্যাযাম থ্রা ভোজন কেঁ নেন থ্রনগ জগহ নহি ছে / গগনযান কে তকনিকী রঁনারঠ স্পেসX জকাঁ জঠিন নহিঁ ছেক তথা *HCl* র স্নচানন কে র্যারস্থা কম ছেক / গগনযান মেঁ জসবো দ্বাবা বিমোঠ নির্যঁত্রণ রেঁশী থ্রছি /



জেনা কি পীএম মোদী কে গ্রূপ কৈপ্ঠন শ্বভঁশ্ব শ্বক্লা কে সাথ রাঁতচীত কে দেশর্যাপী ঠৈনীকাস্ঠ স↑ স্পঙ্ক ভেনৈ কি ষ্মনকঃ উঁস্রেকতা সঁরঁধিত প্রশিক্ষণ সঁ ছেনৈ কি নান্চ, ডাকিঁগ, *ISS* ম↑ প্ররাস, প্রযোগ কবরঁ থ্রাদি কে থ্রন্বভর ভরিষ্য ম↑ ভাবতীয থ্রঁতবিক্ষ কার্যক্রমঃ ম↑ কোন তবহ স↑ মদদ কবতে / গ্রূপ

কৈপ্ঠন শ্বকুা কেবহ জরাৱঁ নির্বিরাদ ছেনৈ কি ঞা সৱঁ ভরিষ্য কে ভাবতীয মানর খ্বঁতবিঞ্চ মিশৗন নেনী মহত্ত্বপূর্ণ সারিঁত হোতে / নেখক ওহি সময এক নেশৗনন ঠীরী চেনেন পব রিশৈষচ্চ কে কপ মেঁ উঁপস্থিত বহথিন ও প্রধান মঁত্রী কে হব এক শৗচ্চঁ কেঁ নাপ তৌন কবএ কে প্রযন্ে কবএ ছনাহ /

কিছু বিপোর্ঠ মে এক্সিযম-4 মিশৗন কে খর্চ রঁক্মত রেঁসী রঁতাঙঁন গেন খছি জে সহী নহি খছি / ঞা রঁক্মত খন্প বাশি ছেঁ, জেকবা ম↑ দূ খ্বঁতবিঞ্চযান চানক দন, ম্বখ্য খাক উঁপম্বখ্য (স্ঠেঁ ডরাঁঞা) ক্রমশঃ গ্রুপ কৈপ্ঠন স্বভাঁশ্বি শ্বকুা খাক গ্রুপ কৈপ্ঠন প্রশাঁত নাযব কে প্রশিঞ্চণ শামিন ছেনৈ / যাদ বহএ কি ১৯৮২ কে সোরিযত সঁঘ কে মিশৗন ম↑ সেহো দূ চানক দন, *Sqn Ldr* বাকেশ শর্মা (ম্বখ্য) খাক *Wg Cdr* বরীশ মন্হোত্রা (উঁপম্বখ্য) শামিন ছেনৈ / নেকিন রঁক্মত কম নোগহ ক↑ ঞা রাঁত কে জানকাবী ছে কি স্পেসX কে ঞ্রূ-ড্রেগন খাক ভসবো কে

গগনযান; দূনূ প্রণালী কে তকনীক নগভগ রিঁন্ক্ষন খ্নগ ছ্বৈ । স্পেসX প্রণালী মেঁ প্রশিক্ষণ গগনযান মেঁ দক্ষতা স্বনিশ্চিত নহি কবৈত খ্ছি । মুদা দ্বনূ প্রণালী কে ব্যাপক তকনিকী খ্বরধাবণা নগভগ একে জকাঁ হোএতৈক । যাদ বহএ জে জখন চীন খ্পন পহিন ছ্মন স্পেস ফ্লাজষ্ঠ, খ্ঁতবিক্ষ যাত্রী যাঁগ নিরেঙ্গা কেঁ 2। ঘঁষ্টা কে পহিন উঁড়ান পব পঠেনক বহএ তঁ ক্ষনকা নে খ্মেবিকা মেঁ প্রশিক্ষিত কএন গেন ছ্বন খা নে কস মেঁ ।

ভাবত সবকাব কে নাসা-স্পেসX কে সঁগ রর্ষ ২০২૩ মেঁ খ্নুবঁধ কবৈ রানা ফৈসনা পব সরান উঁঠেনাএ হমেশা খাসান হোএত মুদা ঙামানদাবী স↑ কহনহ জায ত↑ ও নির্ণয ভরিষ্য মেঁ ভাবতীয মানর খ্ঁতবিক্ষ মিশন কে খ্বাধাবশিনা সারিত হোতৈক । গ্রুপ কৈপ্ষ্টন স্বভাঁশু শুক্লা স↑ ISS পব খ্বরনোকনশীন বহএ কে উঁম্মীদ কা জাএন ছ্বৈ কি ভরিষ্য মেঁ BSS ক↑ খ্বহধিক ক্ষশীন খাক স্বরুচিপূর্ণ রঁনারেঁ নেনী কোন তবহ কে ডিজাওন

খরধাবণা খপনাওন জাএ । ক্ষনকা খার্ঁ খঁতবিঞ্চ যান পবিচানন কেবহ পেচীদগী কে খন্বভর হোতে কি স্বনীতা রিনিযম্স খাক্ব র্বুচ রিনমোব ক↑ খঁতবিঞ্চ সঁ রাপস খারে মেঁ এতৈক নম্বা সময কিএ নাগন ।

খঁতবিঞ্চ মেঁ প্রযোগ



জহাঁ তক এক্সিযম-4 মিশীন দ্বাবা ISS পব কএন গেন প্রযোগ র পবীক্ষণ কে র্বাত ছে, ত↑ ঞা খঁতবিঞ্চ মেঁ রৈজ্ঞানিক প্রযোগ কবএ কে পদ্ধতি স↑ পবিচিত হোয কে র্বাত ছে । এতৈক কম

সময কে রৈজ্ঞানিক প্রযোগ মেঁ রঁড় সফনতা কে মনসা নহিঁ বাখয চাহী / নেকিন রঁীএসএস পব ভরিষ্য মেঁ রৈজ্ঞানিক প্রযোগ কে নেনহ্ সোচ র প্রক্রিযা সহী দিশা ভেণ্টতৈক / এক্সিযম-৪ কে ভাবতীয খ্ঁতবিঞ্জ যাত্রী দ্বাবা কবএ রনা প্রযোগক সূচি নিম্ননিখিত খ্ছি :-

সূক্ষ্ম শৈরান, সাগনোরেঁক্ণ্টীবিযা, সনাদ কেঁ খ্ঁক্ষবণ খা খাদ্য ফসন কেঁ রঁীজ কেঁ রিকাস খা উঁপজ, খাদ্য পূবক কেঁ তহত মাঁসপেশী সঁরর্ধন পব গ্বরুত্বাকর্ষণ-হীনতা কেঁ জৈর-গ্রষি খ্নুসঁধান...সরঁ প্রযোগ প্রতিষ্ঠিত সঁস্থান কেঁ দ্বাবা ডিজাওন কৈন গেন ছ্বন জে সবাহনীয খ্ছি / একব ফাযদা ভরিষ্য মেঁ হএত / ঔবো দূ ণ্টা রেঁহদ রিশিষ্ঠ ম্বদা দীর্ঘকানিক প্রযোগ ছ্বনহনি /

এক্সিওম-৪ খ্ঁতবিঞ্জ মিশন পব কএন গেন প্রযোগ পব সঁচাব মাধ্যম মেঁ ভী খ্বহধিক শৌব-গ্বন রেঁকাব ছ্বন / ঞা মানি কেঁ চনূ

জে উঁপবোঞ্জ থনেকানেক প্রযোগ পূর্র কে থনেকোঁ খ্রঁতবিঞ্চ মিশৌন ম↑ থন্যান্য খ্রঁতবিঞ্চ স্ঠেশৌন পব কএন গেন হোএত...চাহে রো সেন্যৃষ্ঠ হোএ, মীব, স্পেস শৌষ্ঠন যা থন্য । তথাপি থরধাবণা, প্রাযোগিক থন্বকবণ (সিম্বনেশৌন), প্রাযোগিক প্রক্রিযা ক↑ থপনাএর্ঁ, থাঞাএসএস ম↑ নাসা-স্পেসX কে সহযোগ সঁ প্রযোগ-মঁচ র্ঁনাএর্ঁ তপ্শ্চাত গ্বকুল্বাকর্ষণ রিহীন থরস্থা মেঁ প্রযোগ ক কেঁ রিস্তৃত খাঁকড়া একত্রিত কবনাএ; সর্ঁ সীখৈ কে প্রক্রিযা কে শৃঁখনা ছৈ জে ভরিষ্য মেঁ র্ঁক্ষতে উঁপযোগী হোএত । ভরিষ্য ম↑ গ্বকুল্বাকর্ষণ-রিহীন থরস্থা মেঁ প্রযোগাম্কে যোজনা র্ঁনাএর্ঁ থাক নিষ্পাদন কবএ মেঁ ঞা সর্ঁ থন্বভর মীন কে পথ্বে সারিত হএত । দেশী কে বঞ্চা ব্যরস্থা মেঁ সেহো খ্রঁতবিঞ্চ তকনীক যা *BSS* কে খ্রঁতবিঞ্চ মঁচ কে উঁপযোগ থগ্রণী শ্রেণী কে সেনা সঁ তানমেন বাখৈ মেঁ উঁপযোগী সিদ্ধ হএত ।

अंतरिक्ष सँ रापसी

एक्सिओम-४ के अंतरिक्ष यात्री के रापसी मेँ सेहो पूर्र-निर्धारित दिनांक सँ रिनम्ब के सामना करएक पड़न। अंतरिक्ष यात्रा के अनिश्चितता सँ हम सभ भनी-भाँति परिचित छी। निकट्ठ भूतकान मेँ ही कन्पना चारना र बूंक रिन्मार के दू दिन के अंतरिक्ष यात्रा ९ मास सँ अधिक करए पड़न छन जे अप्रत्याशित बहए। अंतरिक्ष सँ आरौ के प्रक्रिया अपेक्षाकृत आसान अछि किन्तु जोखिम सँ परिपूर्ण। धरती या समुद्र मेँ जे ठाम उतरैक जगह अछि ओहि ठाम के मौसम र रायमंडन शीत बहनाए आरश्यक होएक छैक तखनहिँ ओ अंतरिक्ष यान के डी-आर्बिट्ठ भ सकैछ। याद बहए जे निचना अंतरिक्ष कक्षा मेँ यान के गति नगभग २७,७०० किमी प्रति घँटा बहे छैक। एतैक तेज गति सँ यान के रायमंडन मेँ प्ररेश के समय एतैक तेज घर्षण होएक छैक जे अंतरिक्षयान के चर्हुँओर तापमान २०००0 C तक

ভ জাএ ছৈক জে কোনো যান কেঁ জবাএ মেঁ সমর্থ থছি । এহি কাবণ খুঁতবিঞ্চ যান কে ৱাঁহবী পবত মেঁ কার্রন-কার্রন যা সিবামিক ঠাঁতজন্স নগাওন জাতছ । রাঘমংডন মেঁ প্ররেশী কবএক পশ্চাত যান কে গতি তেজী সঁ দ্রাস হোএ ছৈক থা ডেঢ়-দ্বত হজাব কিমী প্রতি ঘঁণ্ঠা ভ জাতছ । তপ্েশ্চাত পহনেঁ ড্রাগ, ফেরু ম্বখ্য পৈবাশূঁঠ খুনি কেঁ যান কেঁ রিন্থন ধীমা ক দৈ ছৈক জে জমীন পব যা সম্বদ্র মেঁ পূর্র নির্ধাবিত স্থান পব উঁতবৈক ছৈক । জোঁ পৈবাশূঁঠ ঠীক সঁ নহিঁ খুনন তঁ যান মেঁ সরাব যাত্রী কেঁ চোঠ থারি সকৈছ ।



ISS স↑ ডিথ্বার্রিঠিংগ স↑ ন↑ ক↑ সম্বদ্র ম↑ ঙঁতবৈক তনক, জাহি মেঁ রাঘমঁডন মেঁ প্বনঃ প্ররেশৗ কে দৌবান ~2 মিনষ্ঠ কে সঁচাব-ব্ঁনৈকথ্বাঙঁষ্ঠ সেহো থ্বচ্ছি, ঠীক ~16 মিনষ্ঠ নগৈ ছ্বৈ। রাপসী কবএ কে প্রক্রিযা ডাকিঁগ পোর্ষ্ঠ স↑ ডি-কপনিঁগ সঁ শ্বৈক্ব হোএ ছ্বৈক। স্পেসX এৃ ড্রেগন কে রাপসী কে সভ্ত চবণ কে দৌবান থ্বঁতবিঞ্চ সঁ সম্বদ্র মেঁ ঙঁতবৈ তক হব ঞ্চল ওহি পব পূর্ণ

দৃষ্টি বাখৈ ছেঁক । তপ্শ্চাত কিছু মিনট্টহ কে ভীতব যান চানক দন ক↑ রঁচারেঁ নেনী রঁক্ষত পবিগ্রত রঁূনিযাদী ঢাঁচা রিকসিত কবন↑ ছেঁ । নম্রাঁ মিশন কে রাঁদ চানক দন কে সুস্থ নাভ নেন চবণরঁক্ষ প্বনর্রাস প্রক্রিযা সেহো হোএ ছেঁক ।

সাবাঁশ

গ্রূপ কৈপ্টন এস শ্বকূা (ম্বখ্য) শ্বাক গ্রূপ কৈপ্টন পী নাযব (স্টেঁডরাঁজা) দোনোঁ কে শ্বঁতবিক্ষযান-চানন মেঁ প্রশিক্ষণ র শ্বঁতর্বাষ্ট্রবীয শ্বঁতবিক্ষ স্টেশন পব জারেঁ ও বহএ কে শ্বন্বভর জসবো নেঁ মহত্ত্বপূর্ণ শ্বছি । শ্বঁতবিক্ষ মেঁ বহী কেঁ গ্বরুত্ব-রিহীন রাঁতারবণ মেঁ প্রযোগ কবএ সঁ ভরিষ্য কে সরঁ ভাবতীয শ্বঁতবিক্ষ মিশন নেনী রঁড় উঁপযোগী হএত ভনে হী ভাবতীয শ্বঁতবিক্ষ রাহেন (LVM-3 বাকেট্ট) র এূ মাড়ূন স্পেসX স↑ রিন্হন শ্বনগ কিএ নেঁ হোরেঁ । শ্বাজাএসএস মেঁ বহি কেঁ প্রযোগ কবনায ভরিষ্য মেঁ রাঁএসএস কেঁ প্রযোগ মাড়ূন র পবীক্ষণ প্নেট্টফার্ম রঁনারেঁ

মে মহত্ত্বপূর্ণ সারিত হএত। গগনযান মিশন স↑ পহন↑ রিপবীত স্থিতি কে রাঁদ ভসবো খ্বাক ভাবত সবকাব সহী পথ পব জা বহন খ্ছি। ভাবত ক↑ খ্বঁতবিক্ষ প্রৌদ্যোগিকী খ্বাক প্রযোগহ কে পূবা ফাযদা উঁঠারৈ নেনী রর্তমান খ্বঁতবিক্ষযান চানক দন কেঁ মিনন খ্বন্বভর কে উঁপযোগ রাঁএসএস খ্বঁতবিক্ষ যান ডিজাভন খ্বাক *HCI* ম↑ কবরাঁক চাহী। খ্বঁতবিক্ষ যাত্রা মে উঁপনর্ষ্ব সরঁ প্রকাব কেঁ খ্বরসবক পূর্ণ উঁপযোগ বক্ষা সহিত সভ্ত সামূহিক ক্ষেত্র মে উঁপযোগী সিদ্ধ হএত।

-গ্রুপ কেপ্টেন (ডা) রী এন ঝা; MBBS AMD MD FelSAM; ভূতপূর্ব রায়ু সেনা খ্বধিকাবী র প্রোফেসব RGUHS রেঁগনোব; রবিষ্ঠ এবোস্পেস রৈজ্ঞানিক F র সহ-নিদেশীক, DRDO.

খ্বপন মঁতরা *editorial.staff.videha@gmail.com* **পব পঠাউঁ।**

২.৬.পবমানন্দ নান কর্ণ-খাম্েসম্মান (কথা)



পবমানন্দ নান কর্ণ

আত্মসম্মান

ভবি দিন কাম করैत-করैत প্রমিনা থকি গেল ছলীহ । থোড়েক দেব ঠী রী নগ রৈসি অপন পসঁদীদা সীবিযন দেখ৪ নগলীহ । হ্মনকব পতিদের বমেশজী ওহি ঠাম অখবাঁব পঢ়ি বহন ছলাহ । ও অখন ঠী রী দেখনাঞা শ্বক কেনে ছলথি কি অচানক ঠী রী রঁদ ভ৪ গেল । প্রমিনা চৌংক গেলীহ আ পতিদের সঁ কহলনি- স্বনৈ ছিযে , দেখিযো ঠী রী কিএক রঁদ ভ৪ গেনৈ । বমেশ জী দেখৈত ছথিন জে ঠী রীক বীমোঠ হ্মনক প্বতোহ্মক হাথ মে অছি । ও ঠী রী বীমোঠ সঁ রঁদ ক৪ দেনে ছলীহ ।তা ধবি প্রমিনাক নজবি সেহো প্বতোহ্মক হাথ দিস গেল । ও সমঝি গেলথিন জে বীমোঠ সঁ ঠী রী রঁদ ভেল অছি । ও প্বতোহ্ম সঁ কহলনি - কী ভেল কনিযা ? ঠী রী কিএক রঁদ ক৪ দেনিএক ? তহন কড়ক আরাজ় মেঁ ও কহলনি - মাঁজী, ভবি দিন অহাঁ ঠী রী দেখৈত বহৈত ছী । অহাঁক পতা অছি জে

রিঁজনীক রিঁন কতেক খাযর জাযত ছৈ। তখন বমেশী জী ঙা রাঁত স্বনি কহনখিন - কনিযা কোন তবীকা খছি জে সাস্বমাঁ সঁ এনা রাঁত কবৈত ছী । ও ঠী রী নহি দেখ সকৈত ছথিন কী ? ঙা স্বনি প্বতোক্ষ কহনখিন-রাঁর্বুজী ! খহাঁ জানৈত ছী জে রিঁজনীক রিঁন কতেক খারি জাযত ছৈক? খহাঁ তs ভবি দিন খখরাঁব মেঁ নাগন বহৈত ছী । খহাঁক কী মানূম ? হমবা তs সর কিছু সোচরাক খছি । ঠী রীক বীমোঠ কানি সাঁঝ মে মিনত । ঙা কহী বীমোঠ নs কে চনি গেনীহ । ঙা স্বনি প্রমিনাক খাঁখি সঁ ঢ়র-ঢ়র নোব গিবs নাগন । বমেশীজী কিছু কহs চাহৈত ছনখিন কি হাথক ঙশাবা দs ও ক্ষনক মুঁহ রঁদ কs দেননি । খা খপনে খাঁখি ম্বনি বমেশীজী নগ ক্ষসী পব চুপচাপ রৈসি গেনীহ । ওনা তs রেঁঠা- প্বতোক্ষ মে রঁদনার কতেকো দিন সঁ বমেশী জী মহস্বস কবৈত ছনাহ । রিঁনা মতনর ঝগড়া সর দিনক কঠীন রঁনি গেন ছন , রেঁঠা এক দ্বঙা রেঁব মকান ক্ষনকা নাম

সঁ কবরাক নেন সেহো ওশৌবা কেনে ছনৈন / বমেশৌ জী সোচেত ছনাহ জে থাঙা নহি কান্হি সর কিছু তs হিনকে হেতনি / কিএক নহি ষ্মনকা নাম মকান কs দেন জায /

বমেশৌজী সর দিন ভিনসব মে ঠহনরাক নেন জাযত ছনাহ, হম উঁমবক সঁগ কিছু দেব রাঁতচিত কs ঘব পব থারৈত ছনাহ / এক দিনক রাঁত থছি , বমেশৌজী থপনা সঁগী সঁ কহননি জে হম থার চাহৈত ছী জে মকান হম থপনা রৌথাক নাম কs দী, সে কোনো কাতিরক পতা থছি , জে নীক সঁ পেপব রঁনা দেতাহ / এহি রাঁত পব ষ্মনকব একঠা সঁগী জিনকব নাম স্বশীন ছন, ও কহনখিন - কিএক রৌথাক নাম মকান কবs চাহৈত ছী / এহি পব বমেশৌজী কহননি হমব থার কোন ঠীক থছি, পাকন থাম কখন খসর তকব কোনো ঠিকানা নহি / হম মকান ষ্মনকা নাম কs দেরেনি তs ষঁমঠ সঁ ও ম্বঞ ভs জেতাহ / ষ্মনকা জে মজী হেতেন সে কবতাহ / ঙা

স্বনি স্বশীনর্জী কহননি - থহাঁ এহন গনত কাম নহি করু / কিএক তs ককবো পব থাজ কান্হি ভবোসা নহি বখরাক চাহী / হমবা বায সঁ থহাঁ একণ্ঠা রসীযত থপনা ধর্মপন্োীক নাম রঁনা নীথ, তকব রাঁদ রসীযত মে রৌথাক নাম দs দিযৌ / রসীযত মে স্পষ্ঠ কs দীযৌ জে থহাঁ দ্বন্ব প্রাণীক থছৈত কিনকো মকান পব হক নহি হোযত / থহাঁ থপন থা ধর্মপন্োীক রুঁঢ়াপা খবারঁ নহি করু / কম সঁ কম দ্বঞা জ্বনক বোণ্ঠী দ্বন্ব প্রাণী কে স্বখ সঁ মিনত / বমেশজী হ্মনকব সনাহ মানি ওহিনা রসীযত রঁনা দেনখিন থা রেঁণ্ঠা কেব দs দেনখিন / একণ্ঠা কাপী থপনা সঁগ বাখি নেনথি / রেঁণ্ঠা রিঁনা কিছু পঢ়নে রসীযত কে রেঁকক নৌকব মে বাখি দেনখিন / স্বশীনর্জী সঁ রাঁতচীত কবৈত ও কহননি জে থহাঁক সনাহ পব হম ওহিনা রসীযত রঁনা দেনক্ষঁ থছি থা রৌথাক দs দেনিযনি / স্বশীনর্জী কহননি - নীক কেনক্ষঁ /

এক দিনক রাঁত থছি বমেশজী ক্ৰসী পব বৈসি কিছু সোচি বহেন ছনাহ / কখনক্ষঁ থখরাঁব পব নজবি জানি তs কখনক্ষঁ রাঁহেব / কিছু সোচেত থপনা পন্ৗে সঁ কহেননি - থশৌকক মায ! স্বনৈ ছীযৈ ? ও কহেনখিন - কী রাঁত ?ও কহেননি- হেমবা মন মে কিছু রিচাব থারি বহেন থছি কক্ষ / ক্ষনক পন্ৗে কহেননি - কক্ষ কোন রিচাব থারৈত থছি / এহি রাঁত পব বমেশজী কহেননি - জাহি দিন সঁ থশৌকক জন্ম ভেন, তখন সঁ নs কে থাঙা ধবি হেমসর থপন ভঙ্কা কে দৰঁৰৈত এনক্ষঁ থছি / হেম সর কেরন ওকবে রাঁবে মেঁ সোচনক্ষঁ থছি / থার তs ও পৈঘ ভs গেন থছি / থপনা পাঙব পব ঠাঢ় থছি / থক্ষঁ এহি উঁমব মে ঘবক সর কাম কবৈত ছী / কনিযা ভবি দিন রাঁহেব ঘূমs থা থাবাম ফবমারsক থনারা কিছু নহি কবৈত ছথিন / বিঠাঁযব ভেনাক রাঁদক্ষ হেম পূবা পেন্শনক পাঙা ঘবক খর্চ মে নগা দৈত ছী / ম্বদা এহি সরহেক রঁদনা হেমবা কী মিনৈত থছি / কনিযা সেহো সরদিন ঠোনা-মেনী কবৈত বহৈত

ছথি । খশোক সেহো কনিযাক গ্বনাম ৰঁনি বহৈত খছি । হম সোচি বহনক্ষঁ খছি জে খারক্ষ কম সঁ কম খপন জিনগী জীরূ । প্রমিনা কহননি - খহাঁক কহনরাক মতনর হম নহি ৰূঁঝনক্ষঁ । বমেশজী কহনিনি - ঘব মে রৈঁসন-রৈঁসন মন নহি নাগৈত খছি । হমব ভজ্ছা খছি জে কোনো তীর্থ স্থন সঁ ঘূমি খারি ।ঞা রঁাত স্বনি ক্ষনক ধর্মপত্নী কহনখিন - ভজ্ছা তঽ হমবো হোযত খছি, ম্বদা খহাঁ সঁ নহি কহৈত ছী; কিএক তঽ রৌখা খা কনিযা কতক্ষ গ্বস্সা নহি কবঽ নাগথি । দেখৈ নহি ছিযৈ, রিঁনা কোনো কাবণ কনিযা সর দিন ঠোনা-মেনী কবৈত বহৈত ছথিন । কতক্ষ ও স্বনি নেতীহ তঽ ও খাগি রঁৰূঁনা নহি ভঽ জেতীহ । হমবা রঁচপন সঁ তিরুমানা জযরাক ভজ্ছা খছি, ম্বদা কোনা জযতক্ষঁ । রাঁৰূঁজীক নগ ওতেক পাঙা নহি ছননি জে ও ঘূমা দেতাহ । ঘবক খর্চ রড়্ড ম্বশ্কিন সঁ চনৈত ছন । ম্বদা পাঙাক খভার বহিতক্ষ হমবা পঢ়াঙা মে কোনো কমী নহি

বখনথি / পঢ়নাক বাঁদ হমবা সবকাবী নৌকবী মিনন / শ্বহাঁক শাদীক বাঁদ শ্বশৌকক জন্ম ভেন / তকব বাঁদ তৎ হম সর কিছু তাখ পব বাখি হ্মনকা মে নাগি গেনহ্মঁ / সোচৈত ছুনহ্মঁ জে হম জেনা কষ্ঠ মে বহনহ্মঁ , হমব বঁচা এহন কষ্ঠ মে শ্বপন জীরন র‍্যতীত নহি কবথি / সর দিন হম হিনকা পব ধ্যান কেঁদ্রিত কেনে ছুনহ্মঁ /কোনা হ্মনকা নীক ন্বখা শ্বা নীক খানা দী , নীক সঁ পঢ়ারী এহি বাঁবে মে সোচৈত ছুনহ্মঁ / বঁচা মে জাহি খিনৌনা পব ও হাথ বখৈত ছুনাহ , হম হ্মনকা জরুব খবীদ দৈত ছুনহ্মঁ /জখন ও স্কুন জায নগনাহ তহন হ্মনকা পঢ়াঙা মে জতেক পাঙাক শ্বারশ্যকতা ছুন, হম পহিনে র‍্যরস্থা কৎ নৈত ছুনহ্মঁ / দোসব খর্চ মেঁ কঠৌতী কৎ হ্মনকা নেন পাঙা বাখি দৈত ছুনহ্মঁ / হম সোচৈত ছুনহ্মঁ জে জখন হ্মনকা স্কুনক ফিস শ্বা কিতারক শ্বারশ্যকতা হেতেনি , তখন জোঁ পাঙা নহি বহত তহন হ্মনকা পঢ়াঙা মে দিক্কত ভৎ জেতনি / তেঁ সরসঁ পহিনে হ্মনকা নেন পাঙা বাখি দৈত ছুনহ্মঁ / জখন ও জতেক পাঙা

মাঁগেত ছলাহ , ওतেক হম ম্নকা দৈত ছলহুঁ ।

এক আদমীক কমাএ্র পর বঁচাক পঢ়াএ্র, ঘরক খর্চ , বুঁঢ় মায -বাবূজীক দরাএ্র রীরো, সরহক ব্যরস্থা করৈত ছলহুঁ সে সর তঽ অহাঁ জানরে করৈত ছী ।আএ্র অশৌক সর কিছু নকাবি দেনক । কহৈত ছথি জে অহাঁ হমবা কী কেলহুঁ । সোচনে ছলহুঁ জে জিম্মেরাবী সঁ মুক্ত ভঽ জাযর তহন আবাম সঁ বহর, মুদা অখন হমব বেঁঠা প্রতোম্ম ততেক বঁদিস নগা দেনে অছি জে মান্ব হম বেঁবী মে জকবন ছী । এহি সঁ নীক পহিনে ছলহুঁ, জখন কী বঁড়্ড জিম্মেরাবী ছল । আএ্র হম সর জিম্মেরাবী সঁ মুক্ত ভঽ গেলহুঁ অছি, তৈযো অহাঁ ভবি দিন চূন্হা চৌকা মে নাগন বহৈত ছী আ পেন্শনক পাএ্র সেহো হম অশৌক কে দঽ দৈত ছী । অশৌক আ ম্নক কনিযা তৈযো আঁখি দেখরৈত বহৈত ছথি । প্রমিনা কহলখিন - হম সর কী কঽ সকৈ ছী ? হমবা সর কে জে নিখন হোযত ও তঽ ভোগহি পড়ত । আর

এহিনা সময় প্রভাবঽ পড়ত । এহি পর বমেশজী কহলখিন -
নহি ,নহি । অহাঁ এনা কিএক সোচি বহল ছী । আর জে হম
সোচর সএহ কবর । ঞা স্বনৈত প্রমিনা কহলখিন - অহাঁ কী
সোচি বহল ছী ? বমেশজী কহলনি - বঁস অহাঁ কনি ঙঁতজাব
করু , দেখূ হম কী কবৈত ছী ।

পেন্শন মে সঁ কিছু পাঞা সর মাস মে রঁচাক আর বমেশ জী
বাখঽ নগনাহ । জখন কিছু পাঞা জমা ভঽ গেন তহন ও
তিরুপতিক ঠিকঠ কঠা কঽ নঽ আননথি আ কিছু পাঞা
খর্চাক নেন সঁগ মে সেহো নঽ আননথি ।ওহি মাস মেঁ
পেন্শনক পাঞা রেঁঠা- প্রতোক্ষ কে নহি দেনখিন । ঠিকঠ
দেখি প্রমিনা চৌঁক গেনীহ । ও কহলনি - কী অহাঁ
পেন্শনক পাঞা সর খর্চ কঽ দেনক্ষঁ । এহি পর বমেশজী
কহলনি - অহাঁ চিঁতা নহি করু । হম রেঁঠা পর থোড়ে নির্ভব ছী
।হমব অপন পেন্শনক পাঞা অছি । প্রমিনা কহলখিন - এহি

मास मे कनियाक हाथ मे पाञा नहि देतै तऽ घव मे षड़मंडन भऽ जायत / अच्छा ठीक अछि , जे हेतेक से बूझल जेतेक /

किछु दिनक बाद स्मनकव प्वतोक्ष गुस्सा सँ लाल भऽ प्रमिना नग आबि कहलनि - माँ जी, अहाँ सबहक बीच की गुण्ठब-गुँ चलैत अछि ? ञा स्वनि प्रमिना कहलनि - कनिया की भेल ? किएक एना बाजैत छी ? प्वतोक्ष कहलनि - अच्छा ! अहाँ तऽ एना बाजि बहल छी जेना कि अहाँक किछु मालूम नहि अछि / एहि मास मेँ बाबूजी पेन्शनक पाञा अखन धवि नहि देलखिन अछि / घवक खर्च कोना चलत / स्मनकव पेन्शन तऽ सब मासक पहिल तावीख के आबि जायत छैन / बाबूजी सँ कहियो बेँक सँ पेन्शन निकालि एथिन / एहि बात पब प्रमिना कहलनि - कनिया दबअसल मे एहि माह अहाँक बाबूजी आ हम एक संग बाहेव घुमाराक लेल जा बहल छी, पेन्शनक पाञा सँ ओ टिकट कटा लेने छथि/तेँ एहि माह पाञा नहि देलनि अछि / ञा स्वनि

প্বতোহ্ম খাগি রঁরূঁনা ভɹ গেনীহ খা কহননি - এহি উঁমব মে খহাঁ সর কে ঘূমরাক শৌখ খছি / খহাঁ সর কে শর্ম নহি খারৈত খছি / এহি উঁমব মে ঘব পব রৈসি বাম-বাম কবরাক চাহী / খহাঁ জানৈত ছী জে ঘব মে কতেক কাম হোযত খছি / খারɹ দিও রেঁঠা কে তহন হ্মনকা রঁতা দৈত ছীযেন জে এহি উঁমব মে খহাঁক মায-রাঁরূঁজী কতেক ফানত্ত খর্চ কবৈত ছথি / রিঁনা হমবা সর কে পূছনে খহাঁ সর রাঁহেব জাযরাক নেন কোনা সোচনহ্মঁ ? প্বতোহ্মক রাঁত স্বনি প্রমিনা সমঝি গেনীহ জে খাগ ঘব মেঁ হো-হন্না হোযত / কিএক তɹ সর পেন্শনক পাঞা রেঁঠা-প্বতোহ্ম কে দɹ দৈত ছনখিন খা খপনা হিসার সঁ ও সর খর্চ কবৈত ছনাহ /

সাঁঝ মে খশৌক ঘব এনাহ তɹ প্বতোহ্ম সর কিছু হ্মনকা রঁতা দেনখিন / ঞা স্বনৈত খশৌক খাগি রাঁরুঁনা ভɹ গেনাহ / গ্বস্সা সঁ নান ভɹ রাঁহেব খারি পিতাজী সঁ কহননি - রাঁরূঁজী ! এহি মাহ

পেন্‌শনক পাঙা কিএক নহি দেনক্ষঁ থছি থা স্বনি বহেন ছী জে থহাঁ সর পাঙা খর্চ কs দেনক্ষঁ থছি / হমবা সঁ রিনা পূছনে থহাঁ সর পাঙা খর্চ কs দেনক্ষঁ / থার এহি মাস মে ঘব কোনা চনত ? এতেক ফানত্ত খর্চা কবরাক কোন থারশ্যকতা থছি ? রুঁঢ়াপা মে থাবাম সঁ ঘব পব বক্ষ থা বাম-বাম করু / এহি উঁমব মেঁ ঘুমরাক শৌখ নীক নহি থছি / জোঁ ঘুমরাক শৌখ থছি তs রঁগন মে মঁদিব থছি জাকে ঘুমি থাউঁ জোঁ থহাঁ পেন্‌শনক পাঙা এনা ফানত্ত খর্চা কs দের তs . এতরে রাঁত স্বনৈত বমেশজীক চেহবা গ্বস্‌সা সঁ নান ভs গেন থা জোব সঁ কহেননি - রেঁঠা ! থার রঁক্ষত ভs গেন / থহাঁ হমবা ঘুমনাঙা পব থঁকুশ নহি নগা সকৈত ছী, থহাঁক ঙা ফানত্ত রুঁমনা জাযত থছি / থহাঁ সর পাঠী কবরাক নেন জাযত ছী, হম কখনক্ষ থহাঁ কেব মনা কেনক্ষঁ থছি / কোনো ছূঠীক দিন নহি হোযত থছি জে থহাঁ সর রাঁহেব পাঠী মে নহি জাযত হোযর

/ কী ও সর ফানত্ত খর্চ নহি ছী ? শ্বাওব তঽ শ্বাওব ঘব মে ৰৈসন কনি দেব ঠীরী খোনি নী সেহো শ্বহাঁ সরকে নীক নহি নাগৈত শ্বছি / কনিযা হমবা সরকে ঠী রী দেখনাঙা সেহো রঁদ কঽ দেননি শ্বছি / জখন ন্মনকব মজী হোযত তখনহি হম সর ঠী রী দেখি সকৈত ছী / শ্ববে ! হম ৰূঢ় শ্বরশ্থ ভঽ গেনহ্মঁ শ্বছি শ্বখন মবন নহি ছী / হমবো ভঙ্ছা হোযত শ্বছি কিছু কবরাক ? জৌঁ হম কিছু কবী তঽ শ্বহাঁক খর্চা ৰঁঢ়ি জাযত শ্বছি , ম্বদা শ্বহাঁ সর কবী তঽ কোনো ৰাঁত নহি / শ্বহাঁ সর ছূঠীক দিন ৰাঁহব ঘূম্ব পার্ঠী করু তাহি মেঁ কোনো খর্চা নহি হোযত শ্বছি / শ্বহাঁ শ্বপনা পব খর্চা করু ও খর্চা নহি শ্বছি , ম্বদা মায -ৰাঁৰূজী পেন্‌শনক পাঙা এক মাস খর্চ কঽ দেননি ও শ্বহাঁ সরকে শ্বাঁখি নাগি গেন / শ্বহাঁ ভনি গেনহ্মঁ জে পিছনা মাস শ্বহাঁ সর রিদেশী ঘূমারাক নেন গেন ছনহ্মঁ / হরাঙা জহাজক ঠিকঠ ম্বফ্‌ত মেঁ ছন কী ? সঁগহী সঁগ রিদেশী মে বহনাঙা-খেনাঙা সর ম্বফ্‌ত মেঁ ছন কী ? কোনো ৰঁবখ এহন নহি হোযত শ্বছি জে শ্বহাঁ সর

विदेशी घुमबाक नेन नहि जाउँत छी / हम कखनहु अहाँ सब

के कहनहुँ अछि जे बौआ ञा फानत खर्च अछि /सब सान अहाँ

कोन ठाम घुमबाक नेन जायत छी, कतेक पाञा खर्च होयत

अछि आओ धवि अहाँ सँ पुछनहुँ अछि / एतेक दिन मे पहिन

बेंब ओछा भेन जे तिरूमाना जाय भगवान तिरूपतीजीक दर्शन

कऽ आवि , तहन अहाँ सबके एतेक तकनीफ भऽ गेन / अहाँ

सब सँ एकहु टा पाञा नहि माँगनहुँ अछि / हम अपन

पेन्शनक पाञा सँ घुमऽ चाहैत छी , एहि मेँ अहाँक पेंठ

मेँ दर्द किएक होयत अछि ?

अशोक कहननि - बाँबूजी हम विदेशी घूमबाक नेन जायत छी ,

तहन अहाँ सँ एकहु टा पाञा नहि माँगैत छी / हम अहाँक एकहु

टा पाञा विदेशी मे खर्च नहि कबैत छी / हम जे कमाञा छी,

ताहि पाञा सँ विदेशी घुमैत छी / बमेशीजी कहननि - बेंटा !

हमहु तऽ बएह बाँत कहि बहन छी / अहाँ सँ एकहु बेंब नहि

কহেনক্ষঁ খছি জে খহাঁ পাঙা দীখ, হেম ঘূমরাক নেন জাযত ছী / ঙা রাঁত স্বনি খশৌক কহেননি - ঠীক খছি , রাঁবুঁজী জোঁ খহাঁ ঘূমরাক প্নান রঁনা নেনক্ষঁ খছি তহেন ঘূমি খারু, ম্বদা এহি রাঁতক ধ্যান বাখর জে এহি ঘব মে বহের তহেন খানা-পীনাক খর্চাক পাঙা দিখ পড়ত / ম্বফ্ত মে হেম খানা নহি খিনা সকৈত ছী / হেমবা নগ এতেক পাঙা নহি খছি জে খহাঁ সরহেক খান-পান পব হেম খর্চা কবী খা খহাঁ ঘূমা ফিবী কবৈত বহী / ঙা কহি খশৌক খপনা কমবা মেঁ চনি গেনাহ / তখনহি খশৌকক কনিযা ঘব সঁ রাঁহেব খারি কহেনখিন - খহাঁ সর কখনক্ষ সোচৈত ছী জে খহাঁক রেঁঠা ভবি দিন কতেক মিহেনত কবৈত ছথিন, তহেন দূ ঠা পাঙা ঘব খারৈত খছি / হেমসর কিছু দিন রিদেশী ঘূমরাক নেন গেনক্ষঁ তঽ খহাঁ সরহেক ভৌঁ চঢ়ি গেন / খহাঁ ঙা সর নহি সোচেত ছী জে রঁচা সরহেক ভরিষ্য কোনা রঁনত / রঁচা সরহেক নেন কিছু পাঙা রচারী সে নহি তঽ ঘূমরা মে পাঙা খর্চ কবৈত ছী / এহি রুঁঢ়াপা মেঁ ঘূমরাক

কোন শ্বারশ্বকতা শ্বছি / চুপচাপ ঘব পব বন্ম / ওনাম্ম এহি উঁমব মে ঘুমরাক নেন জাযর , কতম্ম চক্কব সর শ্বারি জাযত , খসি পড়র তহন রঁড্ড দিক্কত হোযত / এহি শ্বরস্থা মে শবীব কমজোব ভ৲ জাযত ছৈক / ঘুমনা পব পানি সেহো রঁদনি জাযত ছৈ / রঁীমাব পড়ক সম্ভারনা প্রবঁন ভ৲ জাযত ছৈ / তেঁ শ্বহাঁ সর ঘব পব বন্ম / রঁীমাব পড়ি জাযর তহন সেরা কে কবত ? হমবা সঁ সেরা কবনাঞা সঁভর নহি শ্বছি / সে স্বনি নিশ্ব / ঞা স্বনি বমেশজী কহনখিন - কনিযা ঘব মে বহি কে শ্বহাঁক সাস্বজী কী ভবি দিন কাম নহি কবৈত ছুথিন ? রাঁহব ঘুমরাক নেন জেথিন তহন রঁীমাব পড়ি জেথিন / বমেশজীক রাঁত স্বনৈত হিনকব প্বতোম্ম মুঁহ ফুনা ক৲ শ্বপনা কমবা মে চনি গেনীহ /

প্রমিনা দ্বন্বক রাঁত স্বনি স্তব্ধ ভ৲ গেনীহ / ম্মনকা শ্বাঁখি সঁ ঢ়র-ঢ়র নোব গিব৲ নাগন , ম্মনকা সমম্মি মেঁ নহি শ্বারি বহন ছননি

জে ঞা কী ভs বহেন থ্ছি / থোড়ে দেবক রাঁদ প্রমিনা বমেশৗজী নগ থ্যারি কহেননি - থ্যশৌকক পাপা , স্বনৈ ছিযৈ ? ও কহেননি - হাঁ কন্ম / কী রাঁত থ্ছি ? প্রমিনা কহেননি - হেম এক রাঁত কন্ম, হেমব ওচ্ছা হোযত থ্ছি জে হেমসর থ্যপন প্নান রঁদনি নী / নহি তs ঘব মে জে দ্বঞা জ্বনক বোঠী মিনৈত থ্ছি , তান্ম পব থ্যাক্ত থ্যারি জাযত / ঘব মে বহেনাঞা দৃ ভব ভs জাযত / ভঁন্ঠা -প্বন্ঠা রৌনী স্বনি হেমব জিনগী রেঁকাব ভs জাযত / তখন বমেশৗজী কহেননি - থ্যহাঁ শীত বন্ম / হেমবা জীতা জিনগী থ্যহাঁ কেব কেও কিছু নহি কহি সকৈত থ্ছি / ঞা সর রিদেশৗ জাযত ছথি হেম সর ন্মনকা বোকৈত ছী কী ? নাখো ঠকা খর্চ কবৈত হেতোহ সে রঁড্ড রঁঠ়িযা থ্যা এক মাস মে পেন্শৗন নহি দেনিযনি তs ঘব মে ষড়মঁডন / থ্যাখিবকব ঞা থ্যন্যায কতেক দিন সহের / কখনন্ম নহি কখনন্ম রাঁজs তs পড়রে কবত / নহি তs জিনগী ভবি সমঝৌতা কবৈত বন্ম /

দোসর দিन প্রমিনা ভিনসরে চুন্হা-চৌকা কऽ নাশ্তা বँनाऽ कऽ सबके देनखिन , सब केओ नाश्ता कऽ बहन छल ।

তখন প্রমিনাক এহসাস ভেননি জে রেঁঠা-প্রতোম্মক গুস্সা শাঁত নহি ভেল খুছি । ও সর নহি তऽ খান দিন জকাঁ রাঁত কবৈত ছুনাহ খা নহি নজবি মিনৱৈত ছুনাহ। বমেশজী সেহো সমঝি গেনাহ জে ঘবক মাহৌন নীক নহি খুছি । বমেশজী নাশ্তা কऽ প্রমিনা সঁ কহনখিন - খশৌকক মায ! খম্হঁ নাশ্তা কऽ নিখ । রাঁহব জাযরাক খুছি, রাঁজাব চন্ব ,কিছু সাড়ী খবীদ দৈত ছী । কতেকো রঁবখ ভऽ গেন খুছি একম্হ ঠা সাড়ী নহি খবীদনম্হঁ খুছি । ঘূমরাক নেন রাঁহব জাযরাক খুছি , প্ববনকে সাড়ী পহিবর কী ?

বমেশজীক এতেক কহৈত দেব নহি কি ম্হনক রেঁঠা প্ৱতোম্ম দ্বন্ব ভড়কি গেনথি খা জোব সঁ কহননি - রাঁবূঁজী ! খহাঁক জে ওচ্ছা খুছি সে করু । খহাঁ সর তऽ হদ পাব কऽ দেনম্হঁ খুছি ।

আর হম অহাঁ কেব নহি বাখি সকৈত ছী / অহাঁ অপন ব্যরস্থা কs নিঅ / অহাঁ তs সর শর্ম রেঁচ দেনহ্মঁ অছি / অখন বুঁঢ়াপা মেঁ ঘূমরাক নেন জাযত ছী / ঙা হমবা সঁ রর্দাশ্ত নহি হোযত / এহি রাঁত পব বমেশজী কহনখিন - রৌআ ঙা ঘব হম রঁনৌনে ছী / এহি ঘব পব হমব অধিকাব অছি / হম দোসব আশিযানা কিএক খোজব ? আওব তs আওব ঙা জমীন সেহো হমহী খবীদনে ছী / প্বশ্তৈনী জমীন নহি অছি /এক এক পাঙাক হিসার হমবা ডাযবী মে নিখন অছি / ঙা ঘব হমব ছী, অহাঁক নহি / অশৌক তপাক সঁ কহননি - রাঁবূজী ! ঙা ঘব অহাঁক নাম ছন / আরঁ নহি, অহাঁ রিঁসবি গেনহ্মঁ অছি জে ঙা ঘব হমবা নামে কs দেনে ছী / কাগজ হম নোকব মে বাখি দেনে ছী / তেঁ এহি মকান পব আর হমব অধিকাব অছি নহি কি অহাঁক / বমেশজী কহননি - নহি রাঁঙ ! অহাঁ কাগজ নোকব মে বখনে ছী, ম্বদা কাগজক এক কাপী হমবা নগ অছি / জখন রেঁক খুনত তহন দেখ নের , ম্বদা হমবা পাস অখন

মৌজূদ ঋছি / হমবা ঠীক সঁ যাদি ঋছি হম নিখনে ছী জে জা ধবি হম দ্বন্ব প্রাণী জিঋর তা ধবি মকান পব কিনকো হক নহি বহত / হমবা দ্বন্বক মবনাক ৰাঁদ ঋহাঁ কিছু কs সকৈত ছী / ঋাগ এনা নহি নিখতহ্মঁ তs ঋহাঁ সর ওবতহি হমবাসর কে ৰেঁঘব কs দেতহ্মঁ / এক ৰাঁত কান খোনি কেব স্বনি নিঋ হম ঋা ঋহাঁক মায এহি সমাজ মে গজ্জত কমেনে ছী / জোঁ ঋহাঁ সর এনা ৰেঁগজ্জতী কবর তs হমবা ৰর্দাশ্ত নহি হোযত / তেঁ ঋাগ হম ফৈসনা কs বহন ছী জে ঋহাঁ সর ঙঁপবরানা মঁড়িন পব ঋপন সর সামান নs কে চনি জাওঁ ঋা ঋপন গৃহস্থী ঋনগ ৰঁসাওঁ ঋাওব হাঁ মকানক ভাড়া ওনা তs ₹১৮000 ৳কা ঋছি ম্বদা ঋহাঁক ₹১২000 মহীনা দিঋ পড়ত / ঞা স্বীকাব ঋছি তহন ঠীক নহি তs দোসব মকান ঢূঁঢ়ি নিঋ / হম ঙঁপব রানা মকান কিবাযা পব নগাযর / এহি মাস মে ১৪ ৳া দিন ৰাঁচন ঋছি / এহি মাসক ৰাঁদ ঘব

খানী করু । এহি মাসক পহিল তাৰীখ সঁ হম ঘৰ কিৰাযা পৰ নগাযৰ ।সোচি লিঅ ফৈসনা অহাঁক কৰবাক অছি । ঞা স্বনি প্ৰতোক্ষ কহলনি - ৰাঁৰূঁজী ! জৌঁ হমৰা সৰ কে এহি ঘৰ সঁ নিকানি দের তহন এতেক পৈঘ ঘৰ মে অহাঁ সৰ কী কৰৱ ? ৰুঁঢ়াপা মে অহাঁ সৰহক দেখভান কে কৰত ? অঁতিম সময মে আখিৰকাৰ হমহি সৰ কাম আযৰ, দোসৰ নহি এতাহ । ৰমেশজী কহলখিন - কনিযা ! অখন তs হমৰা সৰহক হাথ পাওৰ চলৈত অছি তহন তs হুখহি মাৰs চাহৈত ছী । জখন হমৰা সৰহক হাথ পাওৰ কাম নহি কৰত তহন হমৰা সৰহক অহাঁ কী গতি কৰৱ , কোনো ঠীক অছি ? জখন পাঞা খৰ্চা কৰৱ, তহন আৰাম সঁ ৰহি সকৈত ছী । অহাঁ সৰহক কোনো আৱশ্যকতা নহি অছি । এতেক পৈঘ ঘৰ অছি । একটা নৌকৰ ৰাখি নের । একটা কমৰা ওকৰা দs দেৱৈ । ও ৰহত ,খানা ৰঁনাওত, হমসৰ খা-পী নের । ঙঁপৰ ৱানা মকান সঁ জে কিৰাযা আওত ও নৌকৰ কে দs দেৱৈ । পেন্শন সঁ আৰাম সঁ হমসৰ

अपन जिनगी काटि लेब, अहाँ सब हमर चिंता नहि करू ।

रमेशजीक ओ राति सूनि अशोक दून्‍ प्राणी दंग रहि गेलथि ।

हुनकर राति स्वनी रेंटा आ प्रतोष्टक पाण्डवक जमीन

खिसकि गेलनि । हुनका यकीन नहि होयत छलनि जे माय-

राबूजी एना कऽ सकैत छथि । दोसर दिन रमेश आ प्रमिला

दून्‍ आदमी तैयार भऽ घूमराक लेल जायत छलाह , तखन

रेंटाक आवाज देलखिन - अशोक !

अशोक ! हाँ राबूजी , ओ कहलनि । हमसब तिरुपति जा रहल

छी । ओहि ठामक बाद भऽ सकैत अछि , कतहुँ आओर जाय ।

हमरा १० -१२ दिन लागत । अहाँ सब व्यवस्था कऽ लेब । एकटा

किरायादार ठीक भऽ गेल अछि । ₹१८००० महीना पर तय

भेल अछि । ताधरि अहाँ सब मकान खाली कऽ देब । ओ

कहि रमेशजी घर सँ विदा भऽ गेलाह ।

१० दिनक बाद रमेशजी दुन्नु प्राणी घूमि कें एलाह । ओ देखैत छथिन जे बेटा आ पुतोहु दुनु सामान पाछाँ पकड़ि कानऽ लागल । अशोक कहलनि - बाबूजी ! हमरा बेचब नहि करू । अहाँक पेन्शनक पाछाँ हमरा कोनो आवश्यकता नहि अछि । अहाँ अपना हिसाब सँ खर्चा करू आ राखू । अहाँ जे कहब से हम मानब, मुदा हमरा बेचब नहि करू । अशोक अपना पत्नी सँ कहलनि जाउ ,माय- बाबूजीक लेल चाय बना के लेने आउ । दुन्नु बड्ड थाकल छथिन । अशोकक कनिया चाय बना कऽ आनलखिन । चाय पिबैत रमेशजी कहलनि - बौआ !जौं अहाँ समझि गेलहुँ अछि जे हम अहाँ सब पर बोझ नहि छी , तखन ठीक अछि । आराम सँ रहु , हम मकान भाड़ा पर नहि लगायब । सब आदमी एक संग आराम सँ रहऽ लगलाह ।

গ্ৰপন মঁতরা *editorial.staff.videha@gmail.com* **পব পঠাঙ।**

২.৭.নান দের কামত- ডা০ মহেঁদ্র জীকে চাবিম রাঁনব *!*



নান দের কামত

ডা০ মহেঁদ্র জীকে চাবিম রাঁনব !

ডা০ (প্রো০) মহেঁদ্র জী করি, কথাকাব,গাযক খা সঁগহি গীতকাব ছথি৷ মিথিনা - মৈথিনীক খনেকোঁ মঁচ সঁ সম্মানিত ভ' চুকন ছথি৷ হিনকা নামে খর্জিত প্ববস্কাব কেব একগ্টা শ্রৃঁখনা দেখা পড়ৈত খছি৷ শৈক্ষন্তনা ভুরনেশ্রৃবী মৈথিনী সঁস্গ্রত -

সম্বৰ্দ্ধন ন্যাস ,হৈদবাৰাঁদ সঁ সাহিহিকী সম্মান -২০২১-২২ শ্বা গ্রুহ নাবাযণ মিশ্র সাহিহ সম্মান -২০২১ ভেঁঠ চুকন ছন্হি/ স্বপৌন জিনা ম্বখ্যানয সঁ সঠনে ভেনাহী গামক স্ব০ মাতা কামাখ্যা দেরী শ্বা পিতা স্ব০ শ্বভিবাম ঝা'ক ঘব হিনক জন্ম ছহ জনরবী উন্নৈস সৌ সন্ সৈঁতানীস ঞাস্বী কেঁ ভেননি/ কোশী প্রান্তবকে শ্বাভামে রযোরৃদ্ধ মহেঁদ্র জী গতিমান ছথি/ সহবসা পশ্চিম পবিসব পীজী সেন্ঠব মৈথিনী রিভাগ সঁ ২১ জনরবী ২০০৯ কেঁ সেরানিরৃত র্যাক্তি একঠা জীরন্তুতাক সঁগ মাহভাষা নেন শ্বহর্নিশী সেরা কয শ্লাঘনীয কাজ কয বহনাহ শ্বছি/ ঝা জীকে মৈথিনী সেরী কপেঁ কতেকো কাজ স্মবণীয শ্বছি/ প্রকাশনকে ক্ষেত্রমে পাঠক হিনক মৈথিনী পোথী - মেঁঠাযন পতা পব শ্বরৈত চিঠ্ঠী (করিতা সংগ্রহ -২০১৬) পঠি নেহান ভেন ছথি/ পাঠান্তব (সমীক্ষাত্মক নিরংধ- ২০১৯) , দিকপান (সংস্মবণ ২০১৯-২২) , বাজেশ্বব ঝা (মোনোগ্রাফ সাহিহ শ্বকাদমী -দিন্নী ২০১৯) ,

শৈলেন্দ্র মোহন ঝা (মোনোগ্রাফ সাহিত্য অকাদেমী দিল্লী- ২০০০), ধাত্রী পাত সন গাম(সংস্মরণ- ২০২১) আওর পতরসেখ (সংস্মরণ -২০২৩) প্রকাশিত কৃতি ছন্হি। ঝা জী সম্পাদন ক্ষেত্রমে সেহো কম সময নহিঁ দেনে ছথি। তাহিক এক পৈঘ অনুবান ছৈক। যথা-: বাজকমল জযন্তি প্রসঁগ (শতগঁধা সহর্ষা - ১৯৭২), চাঁগ্বব (অনিযমিতকালীন পত্রিকা - ১৯৭৩-৭৪) , সঁকল্প (করিতা সঁগ্রহ'ক সহ সম্পাদন; জন সহযোগ প্রেস স্বপৌল ১৯৭৬) , সহবসা - মৈথিলী ফোল্ডব (জন.৯৬ সঁ দিস. ৯৬) , রঁহ্মআযামী কিশ্বন জী-(সঁগ সম্পাদন -২০২১) সন অবদান কেঁ কেযো বিঁসবি নহিঁ সকৈত ছথি।

আরঁ অপন পৈতৃক গাম - ভেলাহী রার্ড নঁ০১৯ ম বহি অহর্নিশী সমাজ সেরা আ পবোপকাবমে লাগল বহৈত ছথি। সামাজিক বিদ্রূপতা আ নির্বঁক্ষতাকেঁ ডঁঘাব কবযমে কোনূ কসমসাহট নহিঁ রঁবতে ছথি। বাষ্ট্রপিতা মহাত্মা গাঁধী জী নগ তীন গোষ্ঠ রাঁনব অপনে সভকেঁ অনেকোঁ ঠাম অভবৈত হোযত। গাঁধী মাফ্ল

আ গাঁধীজ্ম পব চনৈত বহনিহাব স্মনক আম্কেথা অর্থাত সহকে প্রযোগ অরশ্য পড়নে হোযর্/ গাঁধী ডাযবীক' সেহো চিত্রমে এক রাঁনব অপনে হাথে অপন আঁখি মপনে ' র্বুবা নহিঁ দেখরাঁক সঁদেশী দৈত ছৈক তঁ দোসব রাঁনব অপন কান দূনূ ঝাঁপি র্বুবাঙা নহিঁ স্বনরাঁক অপীন কবৈত ছৈক/ ..... আ তেসব রাঁনব অপন ম্বঁহ ম্বনি র্বুবা (খবাপ) শৈব্দ নহিঁ রঁজরাঁক পবিচযাম্কে ভুমিকামে দেখ পডৈ়ছ/ এহি তীনূ ছবিকে নীজ আচবণ মেঁ উঁতাববাঁক সঁকন্প নেমষ মূকভাবে কিন্নোন কবৈত ছৈক/ ম্বদা গাঁধীবাদী আদর্শ আধুনিক সমাজমে বিনষ্ট ভহ বহন সঁস্গ্রতি আ সভ্যতা দিশী ধেযান দেরাঁ নেন সতত স্ফূর্ত আন্দোনন ছী/ ঙা সূছ সঁদেশী সমকানীন মন্বখক রাঁচ উঁনষ্ঠরাসীমে রাঁমি গেন ছৈক/ আ এহনমে শ্রী মহেন্দ্ব জীক কন্পনামে কবিতা'ক সঁচাব হোঙাছ, জাহি সঁ ও "মেষ্টাযন পতা পব অবৈত চিঠ্ঠী" কেব বচনা কবৈত ছথি/ কবিজীক সপনামে আবিঁ উঁজ্জব ধপ-ধপ

এক চাবিম রাঁনব চকভৌব দিশ্ব নগৈত শ্বছি/ গাঁধী জীক সিধ্দাঁত তঁ ভাষণমে - স্বষ্ঠনীতিজক চপনতামে এতযধবি জে শহীদক শৌলিতকে স্বখরৈত শ্বপন নিহিত স্বার্থক পবিকন্পনা কেঁ সাকাব কবযমে নপঠৈক পবিযাস জে কবৈত ছৈক/ ঙা চাবিম রাঁনব গমৈ ছৈ জহন হমব স্বগ্নহ শ্বা শ্বনাচাব কিযো স্বনরেঁ - দেখরেঁ নহিঁ কবত , রাঁজি কোনা সকত! একদম ছুষ্টা কোনূ বোক-ঠোক নহিঁ জে মোনমে শ্বাউঁত সযহ কবরঁ/ পূজ্য গাঁধী জীক সিধ্দাঁতক স্বাঙান কোনূ শ্বনরাঁবীমে গর্দা তবে তোপাএ গেনৈক/ সমাজ শ্বা দেশীক র্যারস্থা চবমবাগত গেন / শ্বারঁ নিযম -কাযদা মানরতা সঁ সমন্বয নহিঁ বাখি দৈনিক জীরনমে কমতব হোগত গেনৈক হেন/ তেঁ গাঁধীজীক তীনূ রাঁনবকে সচিত্র দর্শনকে তবঁগকেঁ রিষেশী দৃষ্টিযে দেখরাঁক নেন এক শ্বাবো রাঁনবকে নিহাযত শ্বারশ্যকতা মহেঁদ্র জী শ্বপন সপনৌতিমে দেখনাহ শ্বছি/ উঁজ্জব - উঁজ্জব পবিধানমে ঙা রাঁনব শ্বাজ্বক সফেদপোশকে চিন্হৈক শ্বভিপ্রেবণা জগারৈত ছৈ/

এতেক বাশী যশীস্ত্রী র্যাক্তিত্র ' ক মহেন্দ্র জীক রাঁনপন কেহেন বহেন হেতনি সে জানরাঁক ভঁক্কেণ্ডা শীঁত কবয নে কিছু চর্চা কেঁ থাগূ রঁঢ়ারৈত ছী।

ভাগনপ্ত্ব জিনাক ১৯৭০ ঙা০ মে স্বপৌন সরঁ-ডিরীজন রঁনন বহেয। রাদমে সহর্ষা জিনাকে থ্নন্তস্মত সরঁ ডিরীজন সঁ থ্বারঁ স্বপৌন পূর্ণ জিনা ২১রীঁ শৈদীমে রঁনি গেন ছৈক। তাহি স্বপৌন নগব পানিকা কে থ্বঁগ রঁনি একঠা রার্ড ভেনাহী সেহো ছী।

মাবরাঁবী রোঁর্ড থ্পব প্রাভমবী গামক স্‌ক্ষ্ন কেব থ্বঁতিম রঁবখক ছাত্র মহেন্দ্র জী কোসী পূরী রাঁন্বক ভঁদঘাঠন কবৈত ভাবতকে মহামহিম বাষ্ট্রবপতি - দেশীবন্বে ডা০ বাজেন্দ্রব রাঁরূ কেঁ দেখয গৌব বহথি। ওহী সান জূন-জ্বনাঙা মেঁ সম্‌পন্ন ভেন পবীঙ্কা পাস কযনাক রাদ চকনা নিবমনী মিডিন স্‌ক্ষ্নমে ক্ষনক নাউঁ নিখাএন গেননি। ও স্‌ক্ষ্ন হানহিমে প্রাভমবী সঁ স্তবোন্নত ভহ মধ্যারিদ্যানয 'ক দর্জা প্রাপ্‌ত ক' নেনে ছনৈক। ঘব সঁ পূরঁ বেনরে নাভন

ঠঁপিকয দববোজ স্ফ্রন গেনাঙা নান্থিঠাঁ রানক খাওব রঁড়কা নানা ঠঁপিকয ফেব ঘব এনাঙাধবি গার্জিযন ভযভীত বহৈথ। রিবাঠঁ পোখবিক পদ্ভরঁবিযা ম্বহাব পব রঁনন ঙা স্ফ্রন বহৈক ,রাঠঁ তঁ ভাকন খা ভেঁঠঁ সঁ খকারোঁন ছনৈক । পোখবি ধবি জাফবী সঁ ঘৈবন বহা সঁ ড়ূমরাঁক ডব নহিঁ বহৈক। স্ফ্রনক রন্ধমে এক নোঠঁশী পঠিকয চঠিঁযা সরঁকেঁ স্বনাএন জাঙাক - কঞ্চা সঁ রেঁব - রেঁব নিবর্থক ঠঁশৈন দিস নহিঁ জাযরঁ সঁগহি পোখবিমে নৈ ধসরঁ। মহেঁদ্র গ্বখবঠৌনিক সঁগী নখন জাধর সঁগে স্ফ্রন জাএ- খারঁয, খগ্রজভায উঁপেন্দ্বকে সঁগী বহৈন- নেরঁী কামতি,রঁচা ভৈযাক সঁগী দেরীনান যাদর খা নিহানঁদ প্রসাদ। স্ফ্রনোমে খাবো তীন সহপাঠী সঁ খাপকতা রঁঠননি, এমশীঃ গজেন্দ্ব, মহেঁদ্র প্রসাদ সিঁহ খা ঠুঁনা। সভকিযো খপন - খপন জাতীযতা গ্বণ - সঁস্কাব সঁ প্রতিনিধিত্ব কবৈত কনা সঁস্গ্রতিমে একবঁগ। খারঁ সহবসা নোকসভা ঞেত্র রিণ্বপ্ত ভ' মধেপ্ববা খা স্বপৌন নামে দূ গোঠঁ পবিসিমন রিছ্যমান ভেন খছি। সিপৌন

লোকসভা ক্ষেত্রকে কহैया निर्मली नहिं, घोघरडीहा - निर्मली नहिं, संस्कृत निवमनी नहिं, आ अर्राहा - निर्मली सेहो नहिं;

এতয় হম চকনা নিবমনীক প্রান্তর কের গপ্প উঠা রহল ছী/ লেনা ভুষ্কা রযক্রমমে স্বপৌন ভেলাহী সঁ এক চষ্ঠিযা কোনা পঢ়য- লিখযমে অগৃআগতি বহলথি/ ওা মনহনী গোপান প্রগানা'ক মৌজা খবৈনক অনুস্নাত আচ্ছি চকনা নির্মনী/ এতয মূন রূপেঁ কীযোষ্ঠ ধান্বক জাতিক নিরাঁস বহৈক জে অপন অয্যাশী জীরঁনকে কাবলেঁ সোহা নেকব সরঁ কিছু/ এতয আরঁ সাত পিঢ়ি সঁ ঠাকুর পষ্ঠীক রাঁনেন্দ্র স্বপৌনক, আনন্দ মিশ্র সিপৌন কেরষ্ঠ ঠোন সঁ আ স্নাস সঁ রঁক্ষ্মজন চৌধবীক প্ররূর প্রকুখাক পবিরাঁব রঁসন ছৈক / স্নক রাঁন সঁগী ঠুনমা জে মাস্টব জীকে প্রত্র বহৈন সে গোব অদক রাঁনক মুদা হাজবী রঁহীমে তিনকব নাম ঠিপন বহৈন র্বজকিশোব মিশ্র /ও মিশ্র জী মৈথিনী আনর্স কবৈত পষ্ঠনা রিশ্বরিদ্যানয সঁ এম. এ . পীএচডী. ভেনাহ আ

দ্বমকামে প্রাধ্যাপক রঁনরাস। শ্বানোঁ সঁগী সফনতাপূর্রক সঁপন্ন বহয। মাত্রে সোহদব ভায উঁপেন্দ্ব জী এক্স কৈন্ডিডেণ্ঠ শ্বা শ্বপনে নিযমিত হৈসিযত সঁ সঁগে মৈট্রিক পবীঞ্চা দেননি শ্বা একদিন হাফপেন্ঠ পহিব ঠুঠন চপ্পন দ্বকস্ত কবরঁয স্বপৌনক দ্বখা কক্কা নগ বহয।তাহিখন কনৌ সঁ ফিপ্পঠী - ফিফ্ঠী পবসেঁঠ কেব নাবা সঁ শ্বনঘোন মচরৈত ওতহি জ্বমৈত ছন্হি। খুশী জাহিব কবরাঁক শ্বাশীয ঞা বহৈক জে ও স্বঁয ফেন শ্বা শ্বন্বজ ভায পাস ভ' স্বখ- দ্বখক প্রতিশীত একাকাব ভেন ছনৈক। এহি তবহক রাঁন বোচক প্রসঁগ ক্ষনক কোনূ পত্রিকামে পঢ়নে বহী,জে ও নেনপনমে বাত্তকা মেনাক থ্রী সিনেমা জন সম্পর্ক রিভাগকে দেখকয শ্বসগবে ঘূমন, শ্বপনা দনান পব গোনা ফ্ফব দেখনোপব হুকন নহিঁ। শ্বা ভ্তখনে মহেঁদ্র স্বমতি বহনা তঁ ভোবমে ভাযক ছোঁকী পড়িতহি নীঁন ঠুঠৈন। মমতামযী মায ধবি শ্বারিঁ শ্বাঁচব তব ঝাঁপি নিছোহ মাবি সঁ রঁচা নৈন। দিনাঁক ১৩ জূন ১৯৭০ ঞা০ কেব পূর্রহি হিনকে পিতাক নিধন ভ' গেন ছননি।

जनवरी १९७४ सँ वैनहठा सिपौनमे सप्ताहिक रूपेँ

नगैक,ततय पञ्चाँच मनोरंजन रूपेँ ठहनैथ। स्वपौन माँग्ठि- पानि

सँ ज्वठन महेंद्र जीके गामक सौंधी गमक चञ्चँदिशी एहिना

पसवैत वहय,से मंगन कामना वहत।

-नान देर कामत ,मो०७६३१२९०७६१

अपन मंतव्य *editorial.staff.videha@gmail.com* **पर पठाउ।**

২.৮.প্রমোদ ঝা 'গোক্কন'-প্রাযশ্চিত (কথা)



প্রমোদ ঝা 'গোক্কন'

প্রাযশ্চিত (কথা)

বামূ ৱঁচেসঁ হোনহাব ছুন । ছোঠসে পৈঘ তক ওকব প্রসংশা কবৈত নৈ থঘৈত ছনৈ । পঠৈ নিখৈমে সেহো জেহনে চংসগব ছুন তেহনে মিননসাব । তখন কিএকনে নোক প্রসংশা কবৌক ?ঔসক্রূনক মাস্ঠবসে ন'কে গামক নোক ধবিক মূহমে এক্কেঠা ৱাঁত বহৈ ছনৈ জে ঔা ছোঁড়া একনে এক দিন গামক নাম নিশ্চিতে চমকৌত ।

সময সসবৈত গেনৈ ।থা সমযক সঁগ বামূ সেহো কিশৌবসঁ

ঘরক ভৈ গেন ।সঙরেঁ সভহক সঙ কিছু দ্বর্রাসন সেহো কবয নাগন ।খাবতে নৈ কিছু ,হঁ তখন তমাক্ল-পানক খাদী খরস্স ভৈ গেন ।কখনো কান ভাঙক সেরন সেহো কবয নাগন ।

পৈহনেতে সঙিযেঁ সাথী সৱঁ খর্চা-ৱঁর্চা কবৈ কবৈ ছনৈ, ৱাঁদমে ও সৱঁ ক্ষথকাবয নগনৈ -ভা ৱঁহিঁ ! সৱঁ দিনা কি হমহীঁ খাক খুররেঁত বহরৌ ? খারঁ তদ্দূঁতে খর্চা কবহীন !

-কবরৈনে ভাগ !খাগভৈব তৌহী কবহীন ,কাগনসে হমবে নামক মানা বহতে !

-- হঁতে সে জৈননে !! কাগনসে তীন মহিনা তনক তোবে নামক মানা বহতৌ ! খগমে কোনো ন নূ ন চ নৈ ।

-- রেঁস চনতে কৈনসে হমবে নামক মানা বহতে,সৈহনে!

কিছু দিনতে ঙঁধাব খা পেঁচ পনঠ ক'কে কাজ চনৌনক ,ম্বদা এনা কতেক দিন ? কোনো খপনেতে নৈ কমাগ ছন । ৱাঁপক পৈরুখ পব কতেক দিন ফুঠানী ? এক দিন দোকানদাবসে ও

ঋচানক পূছি ৱৈঁসন ।এখন তক কতেক পাঞ ভেনহহে হৌ ?

কহি দৈত ছী ৱাঁৱূঁ ! কাপী উঁনঠৱৈত দোকানদাব ৱাঁজন-ঋহাঁক

হিসাৱঁ কিতাৱঁ হৈযা ঋছি ৱাঁৱূঁ ! দেখ নিয নীক নহৈঁত !!এখন

তনক হৃন ঠৌঠন ভেন পাঁচ সয পচহত্তৈব ৰুপৈযা পচীস পৈসা
!!!

-এঁ□□□□এতেক হৌ !!! ঋকচকৈত বামূ ৱাঁজন ।

--এনা ঋচবজ কিএ হোঞএ ৱাঁৱূঁ ? কতেক দিনসে খাঞ পিযৈ

জাঞ ছিযৈ সেহো মোন ঋছি কি নৌ ??

--হঁ হৌ ,সেতে ৱুঁঝনিযহ !ম্বদা□□□□□□

--ম্বদা ত্তদা কিছু নহিঁ ।পবসূ তনক হমব হৃন পাঞ দ'দিযহ

নৌতে জেনেসে ভৈ জাযত !

ঋাৱঁতে বামূক পযব তব সঁ মাঠি সসবয নগনৈ । ও কত'সে

ঋানত এতেক বাস পাঞ ?ৱাঁপ -পিত্তীকে তে কহি নৌ সকৈত

ঋছি ।তখন কোন উঁপায কবত ? ঋছে জে হেতৈ সে হেতৈ

,দেখন জেতৈ । মূড়ী ঝঠকাবনক ঋা ৱিঁদা ভেন ঋপন দনান দিস

।

ভবি বস্তা গ্বনধ্চন কবৈত জা বহন ছুন ।কোনাকে হম দোকানদাবক পাঞ সধেরেঁ ? দেরঁযতে পবরেঁ কবত ।হে ভগরান! হম কোন পাপ কেনৌঁ ঐ ডকৈতরাঁ সরঁহক ফেবমে পবিকে ! ন ন ন্ন□□□শ্বাঞসে সপ্পত খাঞ ছ্বী জে ফেব ঞা সরঁ কাজ নৈ কবরঁ ।পঢ়াঞযো নিখাঞমে কমজোব ভেন জাঞ ছ্বী !শ্বা ঘব পবিরাব ন'কে সব সমাজক শ্বাঁখি তকসে খসন জাবহেন ছ্বী ।প্ববনা মান সম্মান হাসিন কবৈক নেন সরঁসে নাতা তোড়য পড়ত । সে হম তোড়ি নেরঁ ।শ্বাঞসে হমব কেও দোসমহীম নৈ । দ্বঙ্গ নহিঁতন !একাএকী দিমাগমে কেও ঠহকনৈ -বে ,সে তে রুঁমনিযৌ জে তোবা সরঁসে পবিচয ভৈ গেনৌ ! ম্বদা উঁধাব কে চুকৌতৈ ? ওঞনে চাহী পাঞা ! সে তে কনে সোচ !! হঁ সে তে ঠীকে । শ্বারঁ হমবা নজৈবমে এক্কেঠা উঁপায শ্বছি ! ফেব দিমাগ ঠহকনৈ - সে কী ? যৈহ জে রাঁরূঁক জেরীমে রুপৈযাক গড্ডী শ্বাঞ দেখনিযৈনহেঁ ! তঁ কী তোঁ চোবি কবরেঁ

?ফেব দিমাগ ঠোকনকৈ । হঁ তঁ খাব দোসব ভঁপাতযে কী খড়্ি ? রঁদ্দূত পাপ কেনৌঁ ,একঠা তহো সহী !পাপক দক্ষিণা তে পাপে হোতছ্রে নে ! ফেব সোচিনে !! দিমাগ কহনকৈ । হঁ সোচি নেনৌঁ ! ভঁধাব চুকৌনাক রঁাদ রঁার্বূকেঁ সরঁঠা সত সত কহি দেরৈন ।এতেক তাগৈত খারিঁ গেনৌতে এখনে কিএকনে সহক বাস্তা পব খারিঁ জাতছেঁ ! ফেব দিমাগ ঠোকাব মাবনকৈ । নৈ , সে হমবা রঁূতে নৈ হৈত ! রঁাদমে জে হেতৈ সে দেখন জেতৈ ! এতরেঁমে বামূ খপন দনান পব খারিঁ গেন ।

দনান পব খরিঁতে রঁাপ ঠোকাব দেনখীন -ভৈ গেনৈ ঠহননাত ! ও কিছু নৈ রঁাজন মূড়ী ম্নুকৌনে সীধে ঘবমে ঢুকন খা খপন মাযকে তাকয নাগন ।মাযকে ভানসমে রাস্ত দেখি খাসৃস্ত ভেন । খা এমহেব ওমহেব তাকি পিতাক শৈযন কক্ষমে প্ররেশী কযনক । ধবকৈত দ্দদযসঁ পিতাক জেরঁমে হাথ দেনকতে রঁূম্নেনৈ মোঠগব নোঠক গড্ডী ছেক ।মঠ ওতমেসে রেঁগবতা জোকবক ঠাকা গনিকে নিকাননক খা চোষ্টে রিদা ভৈ গেন চৌক পবহক

দোকান পব ।

বামূক পিতাকে খনসোহাঁত নগনৈন ।এখনেতে ভা খাযন ছন ।ফেব তখন কতয গেন ?কোন এহন ৰাঁত ছৈক ছৈক সে নৈ জানি ।প্বন: কিছু সোচি খপন কোঠনী গেনাহ ।চাক দিস নজৈব খিবৌনৈনতে সৰঁ ঠীকেঠাক ৰুঁম্নেনৈন । কিছু সোচি খূষ্টীমে ঠাঙন ফ্বতাক জেৰঁ সঁ কপৈযা নিকানিকে গনয নগনাহ । সৰঁ ৰাঁত ৰুঁম্না গেনৈন ।সীধে দৌবান পব খঁৰিঁকে ৰৈসি বহনাহ খা সোচয নগনাহ খপন ৰেঁঠাক ভরিষ্য পব ।

বামূ খপন ঙঁধাব ঙঁতাবি জখন দনান পব পক্ষঁচন তে প্রথম সাঞ্চাক্োব খপন খপন পিতা সঁ ভেনৈ ।পিতাক খাগ্নেয দৃষ্ঠি দেখি ও সহমি গেন ,ম্বদা সঁকন্পমে জেঁ দৃঢ়তা ছনৈক তেঁ সহজ ভৈকে ঠাঢ়ে বহন । পিতা কড়ক স্ববমে প্বছনখিন -তবত্তে খাযন ছনহ তখন ফেব কতয চন গেন ছনহক ?

বামূ এমহব ওমহব ঝাঁকয নাগন ।ওকবা কিছু ফ্বেৰেঁ নৈ কবৈ

জে খাখিব ও কী ৰাঁজত ? সাহেস কয ও ধীবেসে ফুসফুসাকে

ৰাঁজন - চৌক পবহেক জনখৈক দোকান পব গেন ছনিযৈক !

-সে কিএক ? তোবা কি এত্ত□□□□□

-সে ৰাঁত নৈ ছেক ! পিতাক ৰাঁত কঠৈত ৰাঁজন /

-ত' কী ৰাঁত ছেক ?সৈহ কনে স্পষ্ঠ ৰাঁজহনে !!

বামূ ফফকি ফফকিকে কানয নাগন /খা খাদিসঁ খঁত তকক

ৰাঁত পিতা সঁ কহি স্বনৌনক / খাৰঁ হমবা মাফ কয দিয ৰাঁবূঁ !

ফেব এহেন কাজ হম কহিযো নৈ কবৰঁ

ভঠকি গেন ছনৌঁ / খহাঁ নোকনিক সুেহ খা দ্বনাবক হম গনত

ফাযদা উঁঠৌনৌঁ / খাৰঁ ফেব এহেন গনতী কহিযো নৈ কবৰঁ /

হম জেহনে বামূ ছনৌঁ ফেব তেহনে ৰঁনিকে দেখা দেৰঁ /খাৰঁ

হমবা মা□□□ফ কয দি□□□খ /খপন নযনক নোবসে ও

খপন পিতাক চবণ পখাবয নাগন /

পিতা ভবিপাঁজকে পকবি কহেয নগনখীন - জ্বনি কানহ ! তোবা

খপন গনতীক এহসাস ভৈ গেনহ /যৈহতে খসনী প্রাযশ্চিত

থিকৈক ।নাগি জাহ খ্বপন পঠন পাঠনমে খ্বা কিছু রঁনিকে দেখা দৈহ ! হমব রঁঢ়াবীক মজরঁত ঠেঙাতে তোহীঁ থিকহ !! চনহ পহিনে ভোজন কযনী দ্বনূ রাঁপূত ।ভিনস্ববকা স্বরুজক কিবণক সঁগ ফেব হেতৈ প্রাবম্ভ নরকা দিনক ।

-প্রমোদ ঝা 'গোক্কন', দীপ,মধুরনী (রিহাব), ফোন- ৭৪৭১৭৭৭৪৫।

খ্বপন মঁতরা *editorial.staff.videha@gmail.com* **পব পঠাউঁ।**

পদ্য

২.১.প্রণর স্ক্মাব ঝা- হমব প্রাণ ভাবত কেব

২.২.প্রমোদ ঝা 'গোক্ফন'-মেঘক রাঁথা

২.৩.জগদানন্দ ঝা 'মন্ব'- রাঁসিঠা হাজগ্ন

২.৪.বাম শংকব ঝা "মৈথিন"- স্মৃতি শৈষ (খহাঁক চিঠ্ঠী)

২.৬.কন্পনা ঝা- চনবদিপা

২.১.প্রণর ক্তমাব ন্মা- হেমব প্রাণ ভাবত কেব



প্রণর ক্ুমাব ঝা

হমব প্রাণ ভাবত কেব

হমব মোন সমর্পিত খছি, হমব দেহ সমর্পিত খছি

হে হমব দেশক মাঠি, খহাঁ কে নেহ সমর্পিত খছি।

নেনন্ম খাকাব খহিঁ সে হম, খহিঁ মে খছি রিনীন ভেনাঙা

সদা খহাঁ রস্েনা বহর্ যৈহ র্স ভার খর্পিত খছি ।

হমব কঁঠ মেঁ গূঁজয, সদিখন রেদক রাণী হোয,

রঁঢ়য রিজ্ঞান, সৃজন, সঁধান, শ্বপন জয কহানী হোয।

নৈ হোয শ্বন্যায, নৈ ডহব কোনো, এত্ত রঁস প্রেম ঠা রঁঢ়ঙ,

সভঙ্গা সঁতান ভাবত কে তবেগন সন চমকঙত বহয।

ম্বফঙ্গ জৈনা সদিখন শীশ পব গিবিবাজ রিবাজিত ছৈথ

চবণ ধোয ধোয কে সিঁধুবাজ সাগব খূরঁ গবজৈত ছৈথ।

দেনক শ্বাশ্রয শ্বহাঁক রন-নদী মহান সভ্যতা সভ কে

ভাবত হুমি শ্বহাঁক রিরিধতা সমূচা রিশ্ব সমেঙ্গনে শ্বছি।

হমব শান শ্বহিঁ সে শ্বছি, হমব মান শ্বহিঁ সে শ্বছি,

সদৈর উঁন্‌ম্বঙ নহবারৈত তিবঁগা শ্বান শ্বহাঁ সে শ্বছি।

তপস্বী সাধনা সিঁচিত, সজাওন খেতখনিহান মেঁ,

সদৈর গূঁজয স্বমঁগন গীত, সরঁহক ঘহব শ্বাঁগন মে।

নী হম প্রণ সহনিঙ্গা কেব, একবা সদিখন বাখরাঁক শ্বছি

ভেঠয রঁন ঙঁচ নৈতিকতা কেব হমবা ও মূন্য পেরাঁক থ্খছি।

রঁতা দী হম ঙা দ্বনিযা কে হুমি থ্খছি, ঙা বাম, গাঁধী কেব

দেনক থ্খাদর্শ ঙঁচ এহন জেকবা দ্বনিযাঁ মাননক থ্খছি।

চণ্ব মিনজ্বনি প্রতিষ্ঠা নী, রঁঢ়ারী মান ভাবত কেব,

নৈ কোনো শৈক্র ছূরিঁ পারঁয, বাখরঁ সম্মান ভাবত কেব।

থ্খহাঁ কেব মাঠি কে সোনহগব গঁধ, হম্মব প্রাণ মেঁ রঁসয,

থ্খহাঁকে রঁদন, থ্খহাঁকে থ্খর্পণ, হমব প্রাণ ভাবত কেব!

চণ্ব ওয শৌর্য কে ধাবা মেঁ থ্খপন বীত গঢ়ঙা ছী,

চণ্ব রঁনিদানী সরঁহক রীবতা কে গীত পঢ়ঙা ছী।

ঙা মাঠি থ্খছি পবমরীব কেব, ঙা থ্খছি মাঁ ভাবতী মজরূঁত,

রিরিধতা মে সমেঠনে একতাকে, ধবা ঙা থ্খছি রঁড্ড থ্খজগ্বত!

সপ্পত নহকহ , সভকে বাষ্ট্ব কে থ্খাগা রঁঢ়েরাঁক থ্খছি,

তপস্যা, ত্যাগ, সঁকন্প সে ভাবত কে সজেরাঁক থ্খছি।

ৰ্তা দিয়ৌক জমানা কে, রতন ঙা ও প্ৰবাতন শ্বছি,

জতয ঘগঘগ মে দেৱতা শ্বারিঁ চবণ পখাবনথি শ্বছি।

-প্ৰণর হ্নমাব স্না, বাঙ্গ্বীয পবীঞ্চা ৰোঁর্ড, নঙা দিন্নী

শ্বপন মঁতৱ্য *editorial.staff.videha@gmail.com* পব পঠাউঁ।

২.২.প্রমোদ ঝা 'গোকুল'-মেঘক ব্যথা



প্রমোদ ঝা 'গোকুল'

মেঘক ব্যথা

গগনক আঁগন খূব সজন ছৈ

বংগ বিবংগক মেঘ জুটল ছৈ

ঙকটাপেঁচিক জোব চলন ছৈ

বাদ বিবাদক সোব প্রবল ছৈ

কাবী খটখট ভেখ ঝটপট

ঘন বিকট এক বাঁজন চট

বহুত কবৈত খহিনা নটপট

বর্ষণ হেতু হম চনলৌঁ মটপট

ধবাক ছাতী ফাটি বহন ছনি

তক-নতাক মুহ মৌনি বহন ছনি

প্রাণী মাত্রক প্রাণ বিকন ছনি

তপনক তাপ খাব প্রখব ছনি

ধবা-পুত্র ছথি মিত্র হমব

হিনক খাস হমবহি ঙঁপব

জীব জন্তু জন থন নভচব

হমহীঁ খাধাব খা জীবন সূব

বাঁজন ঘন দোসব তহিখন

বে মূর্খ !বহ চুপ তোঁ তক্ষেণ

কযনে পহিনে হু খবনোকন

ব়ূঢ় সন ৱজিহেঁ ৱাত তখন

নদ নদী পব ৱাঁধ ঋাকাশী চুমৈ ছৈ

পানি-্পথ পব ঋষ্টানিকা সজন ছৈ

জহতব পহতব পানি- পহ ঘেবা বহন ছৈ

মন্বজক মাথা জেনা ঘূমি গেন ছৈ

ৱাত যথার্থ সে ৱাজন তেসব

ভোগত ভোগ জে চনত ক্কপথ পব

হেম ঋডিগ ঋপন কর্ম পথ.পব

জীর হিত রর্ষণ মে সদৈর তপ্েব

-প্রমোদ ঝা 'গোক্কন', দীপ,মধুরনী (ৱিহাব), ফোন- 9871779851

ঋপন মঁতরা ***editorial.staff.videha@gmail.com*** পব পঠাঙ।

২.২.জগদানন্দ ঝা 'মনু'- ৱীসঠা হাজগ্র



জগদানন্দ ঝা 'মনু'

ৱীসঠা হাজগ্র

১

কর্মক খেন

খেনাএত সভকেঁ

খাঁখি নৌ ম্বনূ

২

মাস্ঠবজীক

সগবো চাব ৰ্হৈ

ৰ্খাক বাতি

২

থান কাদোমে

সয সান জীনক্ষঁ

খ্যাৰ্ কী ভেন

৪

মাঠিক দেহ

ঔা গনৰেঁ কবতে

মোহ কতেক

৬

নকড়ী সঁগে

ৰিঁন প্রিয সঁপত্তি

দেহ জবতৈ

৬

ঋাঁখিক পানি

শীহবমে সভক

স্বখা গেন ঋ্টে

৭

মোনক শীঁতি

কতয হবাএন

ঋর্থঘগমে

৮

যাদি ঋরৈঁএ

নৈহব কেব স্বখ

স্বতনী বাতি

৯

হম গবীহঁ

ম্বদা মোন হমব

প্বনমোন ঙ্কৈ

১০

কোবাক নেনা

জিদ্দ পব প্ববন

বোঠী চাহিযৈ

১১

হম মবহঁ

ঙা হিঁসবি গেনঙ্কা

জীহঁজতমে

১২

সময সঁগে

নহি চনি সকনৌঁ

মৃঠক রিঁনা

১৩

দেশীক কাজ

জঁ হেমদ্দূঁ থরিঁতৌঁ

রঁড় ভাগসঁ

১৪

থাদিকানসঁ

ধর্ম-থধর্ম যক্ষ

ভ বহেন ছৈ

১৫

সঠৈন বহে

ৰুঁড়িৰঁক ৰুঁঝি কঁ

কাৰিঁন নোক

১৬

নাড়ৈন নাড়ি

সভকেঁ সোধননি

মীঠ ৰাঁজি কঁ

১৭

খাপবি ধিপা

চেন জবেননি ও

সঁগে চনিতে

১৮

মায-ৰাঁৰূঁক

মোজব নৌ কনিকো

কনিযাঁ থাগূ

১৯

ঘোঘে তথবে

ডবার্ঁথি কনিযাঁ

কনিঘগমে

২০

জে নৌ ভাগমে

ওহো কর্মে হোযত

ক□ ক□ তঁ দেখূ

থপন মঁতরা *editorial.staff.videha@gmail.com* পব পঠাউঁ।

২.৪.বাম শংকব ঝা "মৈথিন"- স্মৃতি শৈষ (খহাঁক চিষ্ঠী)



বাম শংকব ঝা "মৈথিন"

স্মৃতি শৈষ (খহাঁক চিঠ্ঠী)

খন্ত্াঁক নরঁকা চিঠ্ঠী

কেঁ খাস মে

খন্ত্াঁক নিখন প্ববনা চিঠ্ঠী

ছাতী সঠনে ধায নেনা

জেনা সীমান রিহগ পহবেদাব

ভবি ভবি বাতি চমকৈয রিঁজ্ববী

বহি বহি ফাঠৈখ খাঁগী

জানি নহিঁ খধিবতিয সঁ বহি বহি

ফবিকেয খাঁখি

মবদা নহিঁ ভেঠন খন্ত্াঁক...*!*

কতেকো দিন সঁ রাঁচী বহন

খন্ত্াঁক নিখন প্ববনা চিঠ্ঠী...*!*

কতেক দিন খা কি কতেক রবখ পহব পখব পহব রিঁত গেন

म्वदा नहिँ भेटैन अन्हाँक निखन

नरॅका चिठ्ठी नरॅका चिठ्ठी..!

अन्हाँक स्वकोमन हाथक चिठ्ठी

रसँतक भोवहविया कोयनीक कुक

अन्हाक निखन आखब आ पाँति

चकरॅा सन चकरीक दृधिया बाति

म्वदा नहिँ भेटैन अन्हाँक ...!

कतेक सँजोग सँ कतेक जतन सँ

मोठका पोथी केँ विँचना पन्ना मे

दरॅाक न्वका कथ्थ बखने बहि

जेना कमनक पात तथ्थब

दारॅन कुम्वदिनी कुस्वम

भवि भवि बाति निहावैत बहि

आखब केँ आगू आखब केँ पाछू

आँखिक नोव सँ भिजैत गनैत

নিঠাএন খ্হপ্ত হৃদয কেঁ জূবরৈত

খ্নাক নিখন প্বনা চিষ্ঠী

ম্বদা নহিঁ ভেঠন খ্নাঁক ....!

কখন ভোব কখন ভ্রুককরাঁ ওঁগন

কখন চূন্হা নিপরঁ কখন জনখৈয

নহিঁ কোনো স্বধি নহিঁ কোনো র্বুঝি

তখ্রঁ পখ্ব জখ্বন খ্ধকচু সোহাবী

হখ্ম রাঁচেত বহি গেনদূঁ খ্নাক চিঠ্ঠী

কোনাক কহরৈয কিনকা সঁ কহিযৈ

দৈরক দোখ খ্া কি হমব কর্মক দোখ

ম্বদা নহিঁ ভেঠন খ্নাঁক ....!

চিষ্ঠী মে সঠন গ্বন-মঁজবী প্বষ্প-পত্তী

জখন জখন রাঁন্হি কেশী খোপা

খোপা কেঁ রীচ চঢ়াওন গ্বন-মঁজবী

জেনা রাঁরাঁ রৈজূক মাথা চঢ়ন শীশি

সখি রঁহিনপা কহৈত কতেক পিযবগব

জাহি চিঙ্কী মে সঙ্গন স্বন্নব ঙ্কিক্নী

কবিযা খাখব রঁচি চমকেখা তবেগন

জেনা কস্তূবীক নেন খপসিযাঁত হিবণ

ম্বদা নহিঁ ভেঙ্গন খন্নাঁক.....!

জ্যোঁ দনান রাঁজন সাঙ্গাকিনক ঘঁঙ্গী

খমঙ্গৈ চেহাখ কেঁ ঙঁঠি জংগনা সঁ ঝাঁখি

খসঘনী ঙঁঠা কোঠী চঢ়ী মাবি ক্ষান্‌কী

ঙঁতবরাবি ঙ্গৌন সঁ খাএন ডাক রাঁরূঁ

সোনদায নান কাকী তেনিযা মৈঁযা

হাথে হাথ ভেঙ্গন সরঁকেঁ ক্ষানসগব চিঠ্‌ঠী

ম্বদা হখমব দনান বহি গেন স্বনসান

খা বহি বহি ঢ়হি বহন খমব গ্বমান

হখমব হাথ এখনক্ষঁ খন্নাঁক

নিখন প্ববনা চিষ্ঠী

ম্বদা নহিঁ ভেষ্ঠন থন্ষাঁক....!

থাস নগান ঠুক্ব ঠুক্ব নিহাবৈত

বহি গেন

ভাগ্য থা কি হথমব কপবজকথা দিন

কতথ হবাথ গেন হথমব চৈন থা নিন

থধিবতিয সঁ বহি বহি ফবিকেয থাঁখি

ম্বদা নহিঁ ভেষ্ঠন থন্ষাঁক নৱঁকা চিষ্ঠী...!

মোহনী ৰঁনি সৱঁকেঁ চিত হবনক্ষঁ

হে হথমব চিতচোব মনোহব মৈথিন

ম্বদা নহিঁ ভেষ্ঠন থন্ষাঁক নৱঁকা চিষ্ঠী...!

থন্ষাঁক নৱঁকা চিষ্ঠী..!!

থপন মঁতৱ্য **editorial.staff.videha@gmail.com** পব পঠাউঁ।

২.৬.কল্পনা ঝা- চনবদিপা



কল্পনা ঝা

চনবদিপা

গোন মোন হঁ গপ্প কবয ছ্‌ৈ,

রঁড়কা জেঠকা ক হঁ কান কণ্ঠয ছ্‌ৈ,

ঢ়িঢ়িভাঁ তোহেব রঁড়ু খজগ্বত ছর,

নিখন কপাব মেঁ রঁর্রাদী ছর,

রেঁসী নয খার্রঁ কনিযে দিন ছর,

রাঁপ রূঁঢ় ভেন বোগ গ্রসিত ছর,

মাযক পপনী ক নয নোব স্বখায ছর,

রাঁপক জজাত সর্রঁ রিঁনা বহেন ছর,

দিন স্বদিন জ্যোঁ নয রূঁস্মরেঁ,

ভিখমঁগা রঁনী ঘব ঘব ঘূমরেঁ,

কাবী ঝামৈঠ মূঁহ ভেন ছর,

তহেন মোরাঁজন পব বিন রঁনয ছর,

নর তবিযা ছেঁ রাঁত নে রূঁস্মৌ,

থপবী পিঠ্ঠ জগ হঁসায ছর,

জীরন ক কোনোঁ মোন নয রূঁস্মৌঁ,

কোনো কর্মক হঁ পূত নে ভেন ছেঁ।

-কন্পনা ঝা, রেঁবমো, রোঁকাবো

খ্পন মঁতর‍্যা ***editorial.staff.videha@gmail.com*** পব

পঠাঙঁ।


विदेह लिटरेचर फेस्टीवल
রিদেহ নিঠবেচব ফেস্ঠীরন
WWW.VIDEHA.CO.IN
२०००- २०२५
২০০০- ২০২৩
WWW.VIDEHA.CO.IN
Maithili
LITERATURE
(c)२०००- २०२५। विदेह: प्रथम मैथिली पाक्षिक ई-पत्रिका ISSN 2229-547X
(c)২০০০- ২০২৩। রিদেহ: প্রথম মৌথিনী পাক্ষিক ঞা-পত্রিকা ISSN 2229-547X